

## حاصل و محصول

واشنگٹن میں ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹرز میں وہ سالار سکندر کی پہلی میٹنگ اور پریزنٹیشن میں تھی۔ یہ سچو بار نہیں تو درجنوں بار وہاں آپکا تھا بھراپنی زندگی میں وہ کبھی کسی بورڈ روم میں حاضر ہوا تھا بوجہ لے کر نہیں جاتا تھا اس دن بیٹھا تھا۔

وہ جہاز میں اپنی فلائٹ کے دوران دیکھتے سوا تھا اور ہائی کا وقت اس نے لپ ٹاپ پر اس پریزنٹیشن کو لہر دیکھتے اور اس میں تبدیلیاں اور اضافے کرتے گزارا تھا جو وہ اس میٹنگ میں پیش کرنے لیا تھا۔ اس پریزنٹیشن کے شاندار ہونے کے باوجود یہ جانتا تھا کہ ایک بار اہوا کیس ایک ایسی جیوری کے سامنے پیش کرنے جہاں تمام اس کیس کے حوالے سے تصویر کا کوئی دو سرا یہ دیکھنے پر تیار نہیں ہونے والی تھی کیوں کہ تصویر کا وہ سرا یہ بے حد بھیاں تھا لیکن بھیاں ہونا اس سے نظریں چرانے کی وجہ نہیں تھی بلکہ اس بھیاں سب سے نظر آنے والا اپنا عکس تھا جو ان عالمی طاقتوں کے نمائندوں کے ضمیر کو سلانے کا باعث بن رہا تھا۔ سالار سکندر کو ساتھ لے کر ان میں بیٹھ کر ان کا ہر ٹکالنے کی تجویز پیش کرنی تھی اور اسے اپنی کامیابی کے بارے میں کوئی خوش فہمی یا غلط فہمی نہیں تھی۔

اس کی فلائٹ واشنگٹن میں جس وقت پہنچی اس کے ٹھیک چار گھنٹے کے بعد ورلڈ بینک کے ”دربار“ میں اس کی حاضری تھی۔ وہ ایک بار پھر ہوٹل کے کمرے میں سوئے بغیر گفتات کا وہ پلندہ دیکھتا رہا جو اسے اس پریزنٹیشن کے ساتھ بورڈ روم میں تسلیم کرنا تھا۔ ان گفتات کے ذخیرہ کو وہ اگر کسی کورٹ میں پیش کر دیتا تو وہ کیس جیت جاتا لیکن سوال وہاں یہ تھا کہ دنیا میں ایسی کون سی عدالت تھی جو اس کیس کو سختی۔ کاغذ کی جھلکیاں دیکھیں جن سے کچھ بھی خریداجاسکتا تھا۔ انصاف کے سوا کچھ ایسا کا عالمی عدالت انصاف میں جانے کے وسائل نہیں رکھتا تھا۔ انصاف ملنا نہ ملنا تو خیر دور کی بات تھی۔ اور سالار سکندر ورلڈ بینک میں کام کرتا تھا وہ اپنے پروفیشنل معاملات کو خفیہ رکھنے کا پابند تھا۔ اور ان سب معاملات میں صرف ایک میڈیا تھا جس کا کلام تھا۔ ورلڈ بینک کو شش میں تھا کیوں کہ وہ پیئرس ایسا کا کی آخری امید تھا اور سالار کو چاہیہا کہ کسی بھی حد تک جاسکتا تھا ان جنگلات کی تباہی کو روکنے کے لیے جو اس کے قبیلے کی بقا کے ضامن تھے لیکن وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ پیئرس ایسا کا کو اس کام سے روکنے کے لیے ”مہذب دنیا“ بھی کسی حد تک جاسکتی تھی۔ اسے یہ معلوم بھی نہیں تھا کہ پیئرس ایسا کا اس وقت نیویارک کے ایک اسپتال میں زندگی اور موت کی جنگ لڑ رہا تھا۔

## Peer a kamil sy Rab a hayat Page

اس بورڈ روم کا ماحول ویسا نہیں تھا جیسا اس نے پیش دیکھا تھا۔ سنجیدگی ہر بورڈ کا حصہ ہوتی تھی لیکن جو اس نے اس دن وہاں دیکھی تھی وہ سنجیدگی نہیں تھی وہ سرد مہی تھی اور وہ سرد مہی بورڈ روم میں جیسے صرف کسی ایک بار لوگوں کے انداز اور حرکات و سکنات سے نہیں جھٹک رہی تھی یہ وہاں اس بورڈ روم میں جیسے سات کے سات لوگوں کے چہروں اور آنکھوں میں ایک جیسی لٹنڈک اور سرد مہی تھی۔ ایسی سرد مہی جو کسی کمزور اعصاب کے انسان کو حواس باختہ کرنے کے لیے کافی تھی۔ بے تاثر چہرے، سرد سرے کے اوسان خطا کر دینے والی نظریں۔ کسی دوستانہ مسکراہٹ سے عاری بیچنے ہوئے لب۔ جن پر اگر کبھی کوئی مسکراہٹ آتی بھی تو وہ ایک تھک آمیز اور توہین آمیز غم سے زیادہ کچھ نہیں ہوتا تھا جو ہل بھر کر غائب ہو جاتا تھا۔ ایک چھوٹی سی میز کے گرد ناگوں پر ناگلیں رکھے پانچ مرد اور دو عورتیں اس کام کے باہر تھے جو اس وقت کدے تھے۔ ورلڈ بینک کے سالار سکندر جیسے کئی ”ہا ضمیر“ پمپلائز کا دھرم تختہ کر چکے تھے جنہیں زندگی میں



تحفظ فراہم کسی بیٹھے بٹھائے ورلڈ بینک میں کام کرتے کرتے یونیٹل ethica (اخلاقیات) کا دور ڈٹا انسانیت یاد آنا شروع ہو جاتی۔ سالار سکندر ان کے سامنے کیا شے تھا۔ کم از کم اس مینٹگ کے آغاز سے پہلے یہی سوچ کر آئے تھے۔ اجتماعی طور پر ان کی حکمت یہ نہیں تھی تو بھی انفرادی طور پر ان کا طریقہ کار کی تھا۔

دو واشنگٹن ڈی سی میں ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹرز میں بیٹھے وہ لوگ تھے جو سمجھتے تھے وہ سرخاب کے پروں کے ساتھ پیدا ہوئے تھے اور ورلڈ بینک کے ساتھ ان کی کئی سالوں پر مشتمل ایسوسی ایشن اور ان کا کام ان کے اس ذہنی خلل کو اگر برعکس آتا جاتا تھا تو غلط بھی نہیں تھا۔ سالار سکندر اس آرگنائزیشن میں واحد ذہین اور قابل شخص نہیں تھا وہاں بڑے بڑے طرم خان بیٹھے تھے جو اپنے کئی دہائیوں کے تجربے اور قابلیت سے کسی کے بھی پرچے اڑا سکتے تھے۔ واشنگٹن آنے سے پہلے سالار سکندر کو اندازہ تھا وہ کیا بھگتنے جا رہا تھا۔ اس بورڈ روم کے اندر لیکن جس کے بارے میں اسے اندازہ نہیں تھا وہ بورڈ روم سے باہر پیش آنے والے حالات اور واقعات تھے۔

وہ سات لوگ سالار سکندر کے کیریئر کے حوالے سے ایک ایک چیز جانتے تھے اور اتنی ہی معلومات وہ ان کے بارے میں رکھتا تھا۔ ان میں سے کسی کو کسی کے تعارف کی ضرورت نہیں تھی۔ سالار سکندر نے مینٹگ کے آغاز میں اس مینٹگ کی سربراہی کرنے والے ہیڈ کے ابتدائی کلمات بڑے عمل سے سنے تھے وہ سالار سکندر کی ٹاپلی، کوتاہیوں اور ناکامیوں کو ڈھکس کر رہا تھا۔ سالار نے باقی چھ لوگوں کی نظریں خود پر جمی محسوس کیں۔ وہ ایک چارج شیٹ تھی جو اس پروجیکٹ کا ذکر کرتے ہوئے وہ مائیکل فرینک اس پر لگا رہا تھا۔ سالار بھی اتنے ہی بے اثر چہرے کے ساتھ ان الزامات کو سنتا رہا۔ اس مینٹگ کا ایجنڈا یہ نہیں تھا لیکن اس کے باوجود سالار کے لیے وہ سب الزامات غیر متوقع نہیں تھے۔

”میں ان میں سے کسی بھی بات کا جواب دینے سے پہلے اس پروجیکٹ کے حوالے سے ایک پریزنٹیشن دینا چاہتا ہوں کیوں کہ میرا خیال ہے یہ پریزنٹیشن ان میں سے بہت سارے سوالات اور اعتراضات کا جواب دے دے گی جو آپ لوگ مجھ پر کر رہے ہیں۔“

سالار نے مائیکل کے ابتدائی کلمات کے بعد اس کے کسی الزام کا جواب دینے کے بجائے کہا تھا۔ ان سات افراد میں سے کسی نے اسے اس پریزنٹیشن کو پیش کرنے سے روکا نہیں تھا لیکن ان میں سے کسی نے اس پریزنٹیشن کی نوعیت اور مقصد جاننے میں دلچسپی بھی نہیں لی تھی۔

سالار ایک کے بعد ایک سلائیڈ پروجیکٹر پر دکھاتا گیا۔ اس میں بہت سارے حقائق اور اعداد و شمار تھے اور اس کی اپنی ذاتی تحقیق بھی۔ وہ ان تمام چیزوں کو ان سلائیڈز کے ذریعے دکھا رہا تھا۔ ورلڈ بینک کے تعاون سے اگر وہ منصوبہ توڑ چڑھ جاتا تو افریقہ کی جنگلی حیاتیات کے ساتھ ساتھ ہیکمز کی ممکنہ تباہی کے حوالے سے ہولناک اعداد و شمار۔ ورلڈ بینک کے چارٹر کی کون کون سی شتوں کی خلاف ورزی اس پروجیکٹ کے ذریعے ہو رہی تھی۔ ان جنگلات میں کام کرنے والے کمپنیز کی طرف سے کانگو کی مقامی آبادی کے استحصال کے ڈاکو مینٹھو کی شہرت اور انٹر نیٹ پر ڈونر کمپنیز اور این جی اوز کے خدشات پر مشتمل رپورٹس کے حوالے۔ اس کی پریزنٹیشن مکمل تھی اور وہ اگر کسی اخبار یا نیوز میٹھورک کے ہاتھ لگ جاتی تو افریقہ میں دو ورلڈ بینک کا سب سے بڑا اسکینڈل ہوتا۔ ان سات لوگوں نے وہ پریزنٹیشن بے اثر چہروں کے ساتھ اپنی اپنی کرسیوں پر ساکت بیٹھے دم سا دھم دیکھی تھی۔ لیکن توہ گھنٹہ کی اس پریزنٹیشن کے ختم ہونے کے بعد ان ساتوں کے ذہن میں جو خدشہ ابھرا تھا وہ ایک ہی تھا۔ سالار سکندر کے ہاتھ میں وہ گریڈ تھا جس کی بن وہ نکل کر اسے ہاتھ میں لیے بیٹھا تھا۔ مسئلہ یہ نہیں تھا کہ وہ گریڈ دوسرے کی طرف پھینک دینے سے ان کی جان بچھوٹ جاتی۔ وہ جہاں بھی پھندا ہیں تباہی پھیلاتا۔ پروجیکٹر کی اسکرین تاریک ہوئی۔ سالار نے اپنے لپ ٹاپ کو بند کرتے ہوئے ان ساتوں لوگوں کے چہروں



نظر ڈالی مائیکل کے چہرے کو دیکھا جو اس کی صدارت کر رہا تھا۔ اتنے سالوں کی پختہ زندگی کے بعد وہ اتنا ناز و نگاہ لگایا تھا کہ اس نے پریزنٹیشن تیار کرنے اور اسے یہاں پیش کرنے میں اپنا وقت "ضائع" کیا تھا۔

"تو تم اس پروجیکٹ پر کام نہیں کرنا چاہتے؟"

مائیکل نے اپنی خاموشی توڑتے ہوئے اس سے جو سوال کیا تھا اس نے بورڈ روم میں موجود لوگوں کے حوالے سے سلاار کے خدشات کی جیسے تصدیق کی تھی۔

"میں یہ چاہتا ہوں کہ ورلڈ بینک کاگو میں اس پروجیکٹ کو ختم کر دے۔" تنہید اگر مائیکل نے نہیں بازو دھکی کر دیا تو سلاار نے بھی اس پر اپنا وقت ضائع نہیں کیا تھا۔

"تم سمجھ کر خیر یا نہیں کر رہے ہو۔ اتنے سالوں سے شروع کیے جانے والے ایک پروجیکٹ کو ورلڈ بینک اہم چھوڑنے سے عمدے دار کے کہنے پر ختم کر دے کیوں کہ اسے بیٹھے بٹھائے یہ فویا ہو گیا ہے کہ بینک کاگو میں بنیادی انسانی حقوق کی خلاف ورزی کرنے والے پروجیکٹس کو سپورٹ کر رہا ہے۔"

وہ جو لیا پٹورڈ بھی جس نے بے حد تفحیک آمیز انداز میں "سکاڈینے والی" مسکراہٹ کے ساتھ سلاار سے کہا تھا اس کرے میں مائیکل کے بعد سب سے سینیر تھی۔

"مگر میں فویا کا شکار یا یہ میرا مافی ظلل ہے اس حوالے سے تو یہ بیماری اس وقت ان جنگلات میں بسنے والے لاکھوں لوگوں کو لاحق ہو چکی ہے۔" سلاار سکندر نے ترکی بہ ترکی جواب دیا تھا۔

"ختم کیا ہو؟ کس حیثیت میں کاگو میں بیٹھے ہو؟ ورلڈ بینک کے ایک ایمپلوائی کے طور پر یا ایک ہیومن رائٹس ایکٹوسٹ کے طور پر؟ کاگو کے لوگ یا ہنگامہ ساز اسرود نہیں ہیں۔ تمہاری ترجیح صرف ایک ہی ہے کہ تم مقررہ وقت پر اس پروجیکٹ کو مکمل کر دو اور تمام اہداف کے حصول کے ساتھ۔"

اس بار بات کو ترشی سے کاٹنے والا الیکزینڈر رائٹل تھا جو ورلڈ بینک کے صدر کے قریب ترین معاونین میں سے ایک تھا۔

"تم نے اپنا کاتریکٹ پر معاہدہ شرائط و ضوابط پڑھی ہیں جو اس کاتریکٹ میں ہیں اور جن سے تمہارے حقوق کرتے ہوئے سائن کیے ہیں؟ تم اپنے کاتریکٹ کی خلاف ورزی کر رہے ہو۔ اور بینک تمہیں جاب سے نکالنے کا پورا اختیار رکھتا ہے اس کے بعد لے میں۔"

اس کے لیے کی رکھائی اس کا شناختی نشان تھی وہ اسی رکھائی اور بے مہری کے لیے جانا جاتا تھا۔ سلاار وہاں موجود تمام لوگوں کو ان کی قابلیت کے علاوہ ان کی خصوصیات کے حوالے سے بھی جانتا تھا۔

"میں نے اپنا کاتریکٹ پر معاہدہ اور صرف ایک بار تمہیں کئی بار پر معاہدہ میں نے ورلڈ بینک کا چارٹر بھی پڑھا ہے اور نہ میرے کاتریکٹ میں نہ ورلڈ بینک کے چارٹر میں کہیں یہ تحریر ہے کہ مجھے کوئی ایسا کام کرنا پڑے گا جو بنیادی انسانی حقوق اور کسی ملک کے قوانین و ضابطوں کی دھجیاں اڑا کر ہو سکے۔ اگر ایسی کوئی شے میرے کاتریکٹ میں شامل تھی اور میں اسے نظر انداز کر بیٹھا ہوں تو آپ مجھے ریفرنس دیں۔ میں ابھی اپنے کاتریکٹ میں اسے پڑھ لیتا ہوں۔ اسی میل کی صورت میں میرا کاتریکٹ میرے پاس موجود ہے۔" اس نے لیپ ٹاپ پر بار پھر تکرار کیا تھا۔

الیکزینڈر رائٹل چند لمحوں کے لیے بول نہیں سکا۔ اس کے ماتھے پر ہل تھے اور مسلسل تکان میں رہنے کی وجہ سے مستقل جھروں میں تبدیل ہو چکے تھے۔ صرف اس وقت چہرے سے خوش گوار لگنا جب اس کے چہرے پر بھولے بھلے ہوئے مسکراہٹ آتی اور نہ کر خفگی اس کے مزاج کے ساتھ ساتھ اس کے چہرے کا بھی ایک نمایاں حصہ تھی۔ اپنی کتنی آنکھوں کو موڑتے ہوئے اس نے سلاار سے کہا۔



”تم اپنے آپ کو ان لوگوں سے زیادہ قابل سمجھتے ہو جنہوں نے یہ پروجیکٹ کئی سال کی تحقیق کے بعد شروع کیا تھا۔ تم سمجھتے ہو جنہوں نے فزیالوجی بتائی تھی۔ وہ ایڈیشن تھے؟“ وہ اب نفی تک آمیز انداز میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

”نہیں۔ وہ ایڈیشن نہیں تھے اور نہ ہی میں ایڈیٹ ہوں۔ وہ لہجہ نہیں تھے اور میں ہوں بات صرف اس دیانت کی ہے جو اس پروجیکٹ کی فزیالوجی رپورٹ تیار کرتے ہوئے نظر انداز کی گئی ہے اور نہ یہ ممکن ہی نہیں کہ اس پروجیکٹ کی فزیالوجی رپورٹ تیار کرنے والے اتنے عقل کے اندھے اور نا اہل ہوں کہ انہیں وہ سب نظر نہ آیا ہو جو مجھے نظر آ رہا ہے اور میرے علاوہ اور لاکھوں مقامی لوگوں کو نظر آ رہا ہے۔ ورلڈ بینک کو اس پروجیکٹ کے حوالے سے دوبارہ انویسٹی گیشن کرنی چاہیے ایک انکوائری کمیٹی بنا کر۔ مجھے یقین ہے کہ اس کمیٹی نے دیانت داری سے کام کیا تو انہیں بھی یہ سب نظر آجائے گا جو مجھے نظر آ رہا ہے۔“ سالار سکندر نے راجل کے ہنک آمیز جملوں کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا تھا۔

”میرے خیال میں بستر ہے کہ اس ڈیڈ لاک کو ختم کرنے کے لیے ایک کام کیا جائے جو دانشمن اور گومیس میں تمہارے آفس میں اس پروجیکٹ کے حوالے سے پیدا ہو گیا ہے۔“

اس بار بولنے والا اہل جاوخر تھا۔ وہ دانشمن میں ورلڈ بینک کی میڈیا کو آرڈی نیشن کو مانیٹر کرتا تھا اور اس پروجیکٹ کے حوالے سے انٹرنیشنل میڈیا میں آنے والی خبروں کو دبانے میں اس کی قابلیت اور اثر و رسوخ کا بڑا عمل دخل تھا۔ ”تم ریڈائن کرو جیسے تم نے پریزنٹیشن اور بینک کے ساتھ ہونے والی آپٹیکل خط و کتابت میں بھی آفر کیا تھا کہ اس پروجیکٹ کو تم اس طرح نہیں چلا سکتے۔“

وہ بڑے عمل اور رسائی سے سالار سکندر کو جیسے صلا حوے رہا تھا۔

”اگر یہ آپشن ورلڈ بینک کو زیادہ مناسب لگتا ہے تو مجھے بھی اس پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ مجھے بھی اس مسئلے کا حل صرف میرا استعفیٰ نظر آ رہا ہے، لیکن میں اپنے استعفیٰ کی وجوہات میں اس پریزنٹیشن میں دے دیے جانے والے سارے اعداد و شمار شامل کروں گا اور اپنے تحفظات بھی لکھوں گا اور میں اس استعفیٰ کو پبلک کروں گا۔“

بورڈ دوم میں چند لمحوں کے لیے خاموشی چھائی تھی۔ وہ بالآخر اس ایک جگہ پر آ گئے تھے جس کے لیے سالار سکندر کو کانگو سے دانشمن طلب کیا گیا تھا اور جو ورلڈ بینک کے گلے میں بڑی دن کہہ سکتا تھا۔ بورڈ دوم میں بیٹھے ان سات لوگوں کے پاس صرف دو ٹکٹ تھے یا سالار سکندر کو اس پروجیکٹ کو جاری رکھنے کے لیے تیار کیا جائے اور اس سے کہا جائے کہ وہ رپورٹ دیاں لے لے جو اس نے ورلڈ بینک کو اس حوالے سے ارسال کی تھی یا پھر اس سے خاموشی سے استعفیٰ لیا جائے اور وہ استعفیٰ ذاتی وجوہات کی بنا پر ہونا چاہیے۔ اس کے علاوہ اور کوئی وجہ اس کے تحریری استعفیٰ میں بیان نہیں ہونی چاہیے اور اب مسئلہ اس سے بڑھ گیا تھا۔ وہ نہ صرف استعفیٰ میں یہ سب کچھ لکھنا چاہتا تھا بلکہ اس استعفیٰ اور اس رپورٹ کو پبلک بھی کرنا چاہتا تھا۔

اگلے تین گھنٹے تک وہ بورڈ دوم میں بیٹھے ہوئے سات افراد اس کے ساتھ بحث کر کے اسے قائل کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے۔ انہوں نے اس پر ہر حربہ استعمال کر لیا تھا۔ جب دلیلوں سے کام نہیں لیتا تھا تو انہوں نے بینک کے کاتریکٹ میں استعفیٰ کے حوالے سے کچھ شقوں کو اٹھا کر اسے دھمکی دی تھی کہ وہ جاب کے دوران اپنے قلم میں لائے گئے تمام پروفیشنل معاملات کو صیغہ راز میں رکھنے کا پابند ہے اور اس استعفیٰ کو پبلک کرنے اور اس رپورٹ کو میڈیا پر لانے پر اس کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی تھی اور اسے نہ صرف مللی طور پر لبا چوڑا ہر جانہ بھرنا پڑتا، بلکہ وہ آئندہ بینک یا اس سے منسلک کسی بھی چھوٹے بڑے ادارے کی جاب کرنے کے لیے نا اہل قرار دے دیا جاتا۔ سالار سکندر کو پتا تھا یہ دھمکی نہیں کئی بہت بڑی دھمکی تھی۔ وہ بالواسطہ طور پر اسے بتا رہے



تھے کہ وہ اس کے پروفیشنل کیریئر کو کم از کم صرف ورلڈ بینک میں ہی نہیں بلکہ ان تمام انٹرنیشنل آرگنائزیشنز میں ختم کر دیتے جو امریکا کی سرپرستی میں چلتی تھیں اور اسے ہاتھ دے کر سکتے تھے۔

وہ اب بین الاقوامی طور پر جس سطح پر کام کر رہا تھا وہاں اس کے حوالے سے ایک پھوٹی سی قانونی چارہ جوئی بھی ایک انٹرنیشنل فائنل تجربہ کار کے طور پر اس کی ساکھ تباہ کر کے رکھ دی تھی۔ کوئی نامور ادارہ اس کے خلاف اس طرح کے الزامات پر ہونے والی قانونی چارہ جوئی کے بعد اسے کبھی نہ رکھتا کہ اس نے اپنے کانٹریکٹ میں موجود راز داری کی شق کی خلاف ورزی کی تھی۔ یہ اس کی ساکھ پر لگنے والا ایسا دھبہ ہوتا جسے کبھی بھی مٹا نہیں سکتا تھا۔ ان سات لوگوں نے اسے یہ دھمکی بھی دی تھی کہ ورلڈ بینک اس کے ماتحت کانگو میں چلنے والے پروجیکٹس کو سٹے سرے سے ٹوٹ کر ڈالے گا اور ملٹی لیورڈ سری بے ضابطگیوں کے بہت سے ثبوت نکال کر اسے بہت بے عزت کر کے اس عہدے سے فارغ کیا جاسکتا تھا جس پر وہ کام کر رہا تھا، پھر اگر وہ اس پروجیکٹ کے حوالے سے اپنی رپورٹ لے کر میڈیا کے پاس بھی جاتا تب بھی اس کے الزامات اور رپورٹ اپنی حیثیت کھودے تھے کیونکہ بینک کے پاس جو ملی طور پر اس کے خلاف کہنے کے لیے بہت کچھ ہوتا اور میڈیا اس کی اس رپورٹ کو ذالی عنوان اور بعض کے علاوہ اور کچھ نہیں سمجھتا۔ وہ نچلے درجے کی بلیک میلنگ تھی جس پر وہ اتر آئے تھے۔ سالار جانتا تھا وہ یہ کر بھی سکتے تھے۔ اس کی فائنل اور پروفیشنل دیانت داری پر ورلڈ بینک میں کبھی انگلی نہیں اٹھائی گئی تھی اور اس کا پروفیشنل ریکارڈ اس حوالے سے قفل رہا تھا۔ لیکن وہ جانتا تھا اگر ورلڈ بینک کانگو میں اس کے آفس کے ذریعے چلنے والے پروجیکٹس میں کوئی ستمیہا نہیں تلاش کرنے پر مصر تھا تو وہ یہ دھمکی دیتے۔ وہ یا دنیا کا کوئی رنڈ ورلڈ بینک کی ٹوٹ ٹیم کی چھری سے نہیں بچ سکتا تھا اگر انہیں اس مقصد کے ساتھ بھیجا گیا ہو کہ انہیں کسی جگہ پر ہر صورت میں کوئی ملے بے ضابطگی تلاش کرنا ہی تھی۔

عام حالات میں سالار اس طرح کے کسی معاملے پر اپنے آپ کو اتنی مشکل صورت حال میں کبھی نہ ڈالتا خاص طور پر اب جب اس کی ایک فیملی تھی۔ ایک بیوی تھی۔ کم سن بچے تھے۔ جو اس پر انحصار کرتے تھے لیکن یہ عام حالات نہیں تھے۔ بیس ایسا کانے اسے ان سارے معاملات کے معاملے میں بے حس نہیں رہنے دیا تھا۔ یہ اس کی بد قسمتی تھی۔ وہ افریقہ اور ہنگویز کے بارے میں جذباتی ہو کر سوچنے لگا تھا اور اس کی یہ ہی جذباتیت اس وقت اس کے آڑے آرہی تھی۔ خاموشی سے اس معاملے پر استغنیٰ دے کر اس سارے معاملے سے الگ ہو جانے کا مطلب صرف ایک تھا۔ وہ بھی اس جرم کا شریک کار ہوتا جو اکیسویں صدی کی اس دہائی میں کانگو میں ہنگویز کے ساتھ کیا گیا ہوتا۔ وہ روکنے والوں اور احتجاج کرنے والوں میں شامل ہو کر تاریخ کا حصہ نہ بننا مگر اس کا مسئلہ تاریخ کا حصہ بننے کی خواہش نہیں تھی صرف ضمیر کی چہن سے بچنے کی خواہش تھی جو زندگی کے کسی نہ کسی ایجنڈے پر اسے احساس جرم کا شکار کرتی۔

دباؤ اور دھمکیاں جتنی بڑھتی گئی تھیں سالار سکندر کی ضد بھی اتنی ہی بڑھتی گئی تھی۔ اگر سکندر عثمان اس کے بارے میں یہ کہتے تھے کہ دھناتی میں اس کا کوئی مقابلہ نہیں تو وہ ٹھیک کہتے تھے۔ اس کا ایک عملی مظاہرہ اس نے واشنگٹن ڈی سی میں ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹرز میں سات لوگوں کے اس گروپ کے سامنے بھی پیش کر دیا تھا جو سالار سکندر جیسے عہدے دار ان کو چنگی بجاتے میں موم کی ٹاک کی طرح سوڑ لیتے تھے۔

”تم کیا چاہتے ہو؟“ تین گھنٹے کے بعد بلا آخر ٹائیکل نے اس کی ضد کے سامنے ہتھیار ڈالتے ہوئے جیسے اس سے پوچھا تھا۔

”ٹیک غیر جانبدارانہ انکوائری ٹیم جو اس پروجیکٹ کا نئے سرے سے جائزہ لے اور اس کے بعد ہنگویز اور ان بارانی جنگلات کے بہترین مفاد میں اس پروجیکٹ کو ختم کر دے یا کوئی ایسا حل نکالا جائے جو ان جنگلات میں



رہنے والے لوگوں کے لیے قابل قبول ہو اور میں مقامی لوگوں کی بات کر رہا ہوں۔ وہاں کی مقامی حکومت اور اس کے عہدے دار ان کی بات نہیں کر رہا۔

سلار سکندر نے جواباً وہی مطالبہ دہرایا تھا جو اس کی پریزنٹیشن کی بنیاد تھا۔  
”تمہاری قیمت کیا ہے؟“ الیکزینڈر نے جواباً ”جو سوال اس سے کیا تھا اس نے سلار سکندر کو جیسے بات کرنے کے قابل نہیں سمجھا تھا۔ وہ اس ہیڈ کو ارٹرز میں ہر نرم گرم منگول کی توقع کر سکتا تھا لیکن معاملات کو نمٹانے کے لیے اس جیلے کی نہیں۔ کوئی تو ایسی چیز ہوگی جس کے لیے تم اپنے اس مطالبے سے ہٹ جاؤ۔ ہمیں بتاؤ وہ کون سی ایسی چیز ہے جس پر تم ہم سے سودا کرو۔“ رائیل نے بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ سلار نے ٹیبل پر رکھی اپنی چیزیں سمیٹنا شروع کر دیں۔

”میری کوئی قیمت نہیں ہے اور میں نے ورلڈ بینک کو اسی غلط فہمی میں جوائن کیا تھا کہ میں ایسے لوگوں کے ساتھ کام کروں گا جو دنیا میں اپنی پروفیشنل مہارت اور قابلیت سے جانے جاتے ہیں۔ اگر وہ کرز کے ساتھ کام کرنا ہوتا، نیچے خریدنے اور قیمت لگانے والا تو اسٹاک ایکسچینج میں کرتا یا کسی بینک میں انوٹمنٹ بینکنگ۔“  
وہ نرم لہجے میں ان کے منہ پر جوتا مار گیا تھا اور اس جوتے کی چوٹ ان ساتوں لوگوں نے ایک ہی شدت کے ساتھ محسوس کی تھی۔ وہ سادہ زبان میں انہیں دلال کہہ رہا تھا اور وہ ٹھیک کہہ رہا تھا۔ سلار سکندر کے ساتھ تو معاملات طے کرنے کے لیے انہیں جن لوگوں نے بھیجا تھا وہ سلار سکندر کے ساتھ معاملات طے ہونے کے بعد انہیں ان کابینشن مختلف شکلوں میں ادا کرتے۔ وہ ورلڈ بینک کے اندر سنی ہوئی لائبر کے نمائندے تھے جو بظاہر مختلف ملکوں اور قوموں کی نمائندگی کرتے تھے لیکن درحقیقت وہ ان بڑے کارپوریٹ سکیٹرز کے مفادات کا تحفظ کرتے تھے جو اپنی اپنی حکومتوں کے عقب میں کارفرما ہوتے تھے۔

ان ساتوں لوگوں میں سے کسی نے مزید کچھ نہیں کہا تھا۔ تھے ہوئے اور تھے ہوئے چہروں کے ساتھ وہ سب بھی اپنے کاغذات اور لپ ٹاپ سنبھالنے لگے تھے۔ مینٹگ کسی نتیجے کے بغیر ختم ہو گئی تھی اور سلار کو اندازہ تھا کہ اس مینٹگ میں کی جانے والی باتوں کے بعد ورلڈ بینک میں اس کا کیریئر بھی ختم ہو گیا تھا۔  
وہ مینٹگ ہیڈ کو ارٹرز میں ہونے والی ہر مینٹگ کی طرح ریکارڈ ہوئی ہوگی۔ سلار کو اس کا اندازہ تھا لیکن اسے یہ توقع نہیں تھی کہ وہ مینٹگ براہ راست کسی دوسری جگہ پر پیش بھی کی جا رہی تھی۔ سلار سکندر کے اس بورڈ روم سے باہر آنے سے پہلے اس سے سننے کے لیے دوسری حکمت عملی طے ہو گئی تھی۔

الیکزینڈر رائیل بورڈ روم سے سلار کے پیچھے آیا تھا اور اس نے چند منٹوں کے لیے اس سے علیحدگی میں بات کرنے کی خواہش کا اظہار کیا تھا۔ سلار کچھ الجھا لیکن پھر کلام ہو گیا تھا۔ وہ کون سی بات تھی جو بورڈ روم میں نہیں کہی جاسکتی تھی اور اب اس دن نوٹن مینٹگ میں کہی جاتی۔ وہاں وہ باتیں بھی کہہ دی گئی تھیں جو ورلڈ بینک جیسی معتبر آرگنائزیشن کے کسی فرد سے سلار انفرادی طور پر بھی سننے کی توقع نہیں رکھتا تھا چاہے جانتے ہی نہ کہ وہ اجتماعی طور پر اس سے کہی جائیں۔ وہ صرف ساہوکار نہیں ہوا تھا اس کی ہمت ٹوٹ گئی تھی۔ اس نے ورلڈ بینک کو اس لیے اور ان مقاصد کو پورا کرنے کے لیے جوائن نہیں کیا تھا۔

الیکزینڈر رائیل کے آفس میں وہ اسی پیرائے کی کوئی مزید منگول سننے کی توقع کے ساتھ گیا تھا مگر اپنے آفس میں الیکزینڈر رائیل کا رویہ اس کے ساتھ حیران کن طور پر مختلف تھا۔

”مجھے یہ ماننے میں کوئی شبہ نہیں کہ میں تمہاری رپورٹ سے بہت متاثر ہوا ہوں اور صرف میں نہیں پریفینڈنٹ بھی۔“

اس کے پہلے ہی جملے نے اس کو حیران کر دیا تھا۔ وہ کافی کا کپ اس کے سامنے رکھتے ہوئے اپنا کپ لیے اپنی



سیٹ کی طرف چلا گیا تھا۔ پریذیڈنٹ سے مراد رالف ایڈگر تھا جو اس وقت ورلڈ بینک کا پریذیڈنٹ تھا اور رائل اس کے قریب ترین معاونین میں سے تھا بلکہ کئی اعتبار سے اس کو پریذیڈنٹ کا دست راست سمجھا جاتا تھا۔ اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے رائل کا انداز بدل چکا تھا۔ اس کے چہرے کی گرجی ہونٹوں کے اس خم کی وجہ سے کچھ کم ہو چکی تھی جسے صرف کشمیری میں مسکراہٹ کہا جاتا تھا لیکن اس کا مقصد وہ نہیں تھا جو مسکراہٹ کا مطلب ہوتا تھا۔ الیکزینڈر رائل اگر دنیا میں کسی کے ساتھ وفادار اور دوست تھا تو وہ اس کا تھا تھا اور صرف اس کے لئے کوئی دیکھ کر اس کے چہرے پر بھی جی مسکراہٹ آتی ہوگی ورنہ دوست نظر آنے کی کوشش ہر اس بندے پر ناکام رہتی ہو الیکزینڈر کو جانتا تھا اور سلاار الیکزینڈر رائل کو نہ صرف جانتا تھا بلکہ اس وقت اس کے اور اس کے گتے کے بارے میں کچھ اس طرح کی باتیں سوچ رہا تھا جنہیں وہ رائل کے سامنے دہرا نہیں سکتا تھا، لیکن اس کے اس بدلے ہوئے رویے اور انداز نے اسے چوکنا کر دیا تھا۔ کافی کا کھونٹ سے لے بغیر اور پلکیں جھپکائے بغیر وہ رائل کی گفتگو نہ رہ جو کلنی کے کھونٹ لیتے ہوئے بڑے نرم و ستانہ انداز میں اس سے بات کر رہا تھا۔

”پریذیڈنٹ ہمیشہ سے تم سے بہت زیادہ توقعات رکھتے تھے۔ افریقہ کے لیے جو وہ بین ان کا ہے اسے جو عمل جاری پنا سکتا ہے وہ صرف تم ہو اور یہ پروجیکٹ تو ان سیکڑوں پروجیکٹس میں سے صرف ایک پروجیکٹ ہے۔ بہت چھوٹا پروجیکٹ۔ جو تمہارے لیے سوچتے ہیں وہ بہت بڑی شے ہے۔ تمہارے ذریعے افریقہ کی ترقی کی ترقی کی جاسکتی ہے اور میں تمہیں یہ یقین دلانا چاہتا ہوں کہ پریذیڈنٹ افریقہ کے بارے میں بہت سنجیدہ ہیں۔ وہ غلط ہیں اور وہاں سے بھوک، غربت اور بیماری کو واقعی مٹانا چاہتے ہیں۔ پیٹرس ایبا کا ایک بے وقوف آدمی ہے وہ کچھ ایسے لوگوں کے ہاتھوں میں کھیل رہا ہے جو افریقہ کی ترقی کے راستے میں رکاوٹ ہیں۔“

سلاار کو گفتگو میں پیٹرس ایبا کا حوالہ سن کر حیرت نہیں ہوئی تھی۔ دانشمندی میں پیشے لوگ عمل طور پر اس بات سے باخبر تھے کہ اس کی مالیت ملک کے پیچھے کون تھا۔

”تم نے کوئی سوال نہیں کیا؟“ رائل کو اچانک اس کی خاموشی چھبی۔ اگر وہ سلاار کو اس کے بارے میں پریذیڈنٹ کے سرکاری گفتگو سے بچا کر اسے جوش دلانا چاہتا تھا تو وہ ناکام ہو رہا تھا۔ سلاار کے رویے میں کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔

”میرے پاس جو بھی سوال تھے وہ میں اپنی رپورٹ میں اٹھا چکا ہوں۔ مجھے خوشی ہے کہ پریذیڈنٹ افریقہ میں میرے کام اور اس رپورٹ سے متاثر ہیں لیکن میں زیادہ خوش تب ہوں گا جب اس رپورٹ پر مجھ و رالف ایڈگر کا کوئی پازٹور سپانس آئے۔“

”بینک تمہیں وائس پریذیڈنٹ کا عہدہ دنا چاہتا ہے اور یہ پریذیڈنٹ کی ذاتی دلچسپی کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ اس عہدے کے آخر تک وائس پریذیڈنٹس اپنی Tenure (مدت ملازمت) پوری کر کے اپنے عہدوں سے الگ ہو رہے ہیں اور ان میں سے ایک سیٹ پر تمہیں پابند کرنا چاہتے ہیں وہ۔ اور اس سلسلے میں امریکن گورنمنٹ سے بھی بات ہوئی ہے ان کی۔ وہاں سے بھی رسپانس بہت پوزیٹو ہے۔ تم یقیناً ”ڈیزو کرتے ہو کہ تمہیں تمہاری صلاحیت اور قابلیت کے حساب سے عہدہ دیا جائے۔“

رائیل اس طرح بات کر رہا تھا جیسے بہت بڑا راز اس پر افشا کر رہا ہو۔ ایسا راز جس کو جاننے کے بعد سلاار سکندر کی باغیچیں کھل جائیں۔ اس کی مایوسی کی انتہا نہیں رہی تھی جب اس نے میز کے دوسری طرف بیٹھے اپنے سے پندرہ سال چھوٹے اس سہنسی سالہ مرد کے چہرے کو اس خبر پر بھی بے اثر پایا تھا۔

”اور وائس پریذیڈنٹ کے عہدے کے بدلے میں مجھے کیا کرنا ہے؟“ رائل کو اپنی اتنی لمبی تقریر کے جواب میں



ایمڈیاٹ اور وہ ٹوک سولل سننے کی توقع نہیں تھی۔

”پرنڈینٹ کو اس پروجیکٹ پر تمہاری سپورٹ چاہیے۔ مطلق اور غیر مشروط سپورٹ۔“

رائیل نے اب لفاغلی اور تسمیوں میں وقت ضائع نہیں کیا تھا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا۔ سلار سکندر کے لیے دونوں چیزیں بے کار اور بے اثر تھیں۔

”میرا خیال ہے میں وہ نہیں دے سکوں گا۔ اس پروجیکٹ کے حوالے سے میری جو رائے اور اسٹینڈنسٹ میں بتا چکا ہوں۔ مراعات اور عمدے میرے اسٹینڈ کو بدل نہیں سکتے۔ میری خواہش ہے افریقہ کے لیے پرنڈینٹ اگر اتنی بھر دوی اور اخلاص رکھتے ہیں تو وہ اس رپورٹ سے صرف متاثر نہ ہوں وہ فوری طور پر اس کوئی ایکشن لیں۔ کیا کچھ اور ہے جو آپ کو کہنا ہے؟“

سلار نے کافی کے اس کپ کو ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا جو اس کے سامنے پڑا تھا۔ الیگزینڈر رائیل دنیا کی بہت ہی بڑی آرگنائزیشنز میں ہر طرح کے لوگوں کے ساتھ کام کر چکا تھا۔ سلار سکندر کو وہ اس ملاقات سے پہلے کچھ بھی نہیں سمجھتا تھا۔ وہ اب اسے بے وقوف سمجھتا تھا۔ ستیس سال کی عمر میں۔ پلیٹ میں رکھ کر اسے اتار دیا

عمدہ پیش کیا جا رہا تھا اور وہ اسے ٹھکرا رہا تھا۔ غور تھا۔ تو بے جا تھا۔ بے وقوفی تھی تو انتہا کی اور ٹھک تھی تو بے مقصد۔ صدارت پیش کی اس نے اپنی پوری زندگی میں کسی ”جین“ ”ٹوی کو آتا“ ”بے وقوف“ اور ”بے غرض“ نہیں پایا تھا۔ وہ یہ اعتراف نہیں کرنا چاہتا تھا کہ اس کی ہارڈنٹ کو بے لوش اور بے غرض دیکھ رہا تھا اور وہ جانتا تھا کہ جس دنیا میں کام کر رہا تھا وہیں اس بے غرض اور بے لوش ڈنٹ کو عروج کبھی حاصل نہیں ہوتا۔ وہیں جیسے اس نے سلار سکندر سے کہا تھا۔

”جیسے سب کچھ آتا ہے۔ ٹھکٹ نہیں آتے اس لیے تم کامیابی کے سب سے اوپر والے زینے پر کبھی کھڑے نہیں ہو سکو گے۔“ وہ اس سے ایسی بات نہیں کہنا چاہتا تھا پھر بھی کہہ بیٹھا تھا۔

”کر ٹھکٹ فل ہونے کا مطلب ہے ضمیر اور بددیانت ہونا ہے تو پھر یہ خصوصیت میں کبھی اپنے اندر پیدا نہیں کرنا چاہوں گا۔ میں اپنا استعفیٰ آج ہی میل کر دوں گا۔“

وہ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس نے آخری مصافحہ کے لیے الیگزینڈر رائیل کی طرف ٹھیل پر کچھ جھک کر ہاتھ دیا تھا۔ رائیل اٹھنا نہیں چاہتا تھا لیکن اسے اٹھنا پڑا تھا۔ وہ مصافحہ کر کے وہ اندازے کی طرف بڑھتے ہوئے سلار سکندر کی پشت کو دھکا دیا اور کیوں دھکا دیا تھا وہ نہیں جان پاتا تھا۔



سلار سکندر جب ورلڈ بینک ہیڈ کوارٹرز سے نکلا اس وقت بونڈ باندی ہو رہی تھی وہ کیب پر وہاں آیا تھا اور واپسی پر بھی اس کو کیب میں ہی واپس جانا تھا مگر جو کچھ وہ پچھلے چند گھنٹوں میں اندر بھگت آیا تھا۔ اس کے بعد وہ بے مقصد ہیڈ کوارٹرز سے باہر آکر پیدل فٹ پاتھ پر چلا رہا۔ اس کا ہوٹل وہاں سے قریب تھا۔ وہ پیدل چلا رہا تو وہ پون گھنٹے میں وہاں پہنچ جاتا۔ وہاں آتے ہوئے اسے جلدی تھی۔ واپس جاتے ہوئے نہیں۔ بونڈ باندی کی وجہ سے سردی بڑھ گئی تھی مگر وہ اپنے سوٹ کے اوپر لانگ کوٹ پہنے ہوئے تھا۔ وہ گویہ سے چلتے ہوئے واشنگٹن کی اگلے تین دن کی موسم کی پیش گوئی پڑھ کر چلا تھا۔ اپنی زندگی کا ایک بڑا حصہ امریکا میں گزارنے کی وجہ سے وہ بے عاری ہو گیا تھا۔ ایک گلی بندھی اور میکا کی انداز میں زندگی گزارنے کا جہاں ہر چیز پہلے سے دیکھ کر کی جاتی ہے۔ موسم کا حال دیکھ کر سفریٹان کیا جاتا ہے۔ بینک کروا کر کسی ہوٹل کے لیے روانہ ہوا جاتا ہے۔ ہر چیز کے بارے میں



پہلے سے ملے کر لیا جاتا ہے۔ اس نے ورلڈ بینک میں اس جاب کا بھی اسی میکا کی اور پروفیشنل انداز میں اور اک کیا تھا، لیکن جو کچھ وہ اب بھگت رہا تھا وہ کبھی اس کے فرشتوں نے بھی نہیں سوجھا ہو گا۔

ڈاکٹریٹ کی ڈگری کے حصول کے بعد وہ اس کی پہلی جاب بھی اور وہ اس جاب سے بہت خوش تھا۔ وہ اب زندگی کو پانچ دس پندرہ بیس سالوں کے عطر میں دیکھتا تھا کیونکہ اب اسے اپنے ساتھ ساتھ کچھ اور زندگیوں کی ذمہ داریوں کو بھی اٹھانا تھا اور اب یکدم وہ اپنی پیشہ ورانہ زندگی کے سب سے بڑے بحران میں پھنس گیا تھا۔ اس کے ساتھ بیوی اور بچوں کی ذمہ داریاں نہ ہوئیں تب وہ اس طرح پریشان نہ ہوتا کیونکہ جو بھی نتائج ہوتے اس کے کسی بھی فیصلے کے وہ صرف اسے بھگتنے پڑتے۔ کوئی اور اس کے کسی فیصلے سے بچنے والے کسی نقصان میں شریک نہ ہوتا۔ لیکن اب۔

فٹ پاتھ پر چلتے چلتے اس نے بے اختیار ایک گہرا سانس لیا۔ وہ چند دن پہلے تک اپنے آپ کو دنیا کا مصروف ترین انسان سمجھتا تھا اور اب ان چند گھنٹوں کے بعد دنیا کا بے کار ترین انسان۔

کچھ عجیب سی ذہنی کیفیت تھی اس وقت اس کی۔ فی الحال اس کے پاس کرنے کے لیے کچھ بھی نہیں تھا۔ کوئی میننگ۔ کوئی ورزش۔ کوئی ایجنڈا نہیں۔ کوئی فون کال کوئی ای میل کوئی پریزنٹیشن بھی نہیں۔ لیکن سوچنے

کے لیے بہت کچھ تھا۔ ایک لمحے کے لیے چلتے چلتے اسے خیال آیا۔ کیا ہوا اگر وہ سمجھوتا کر لے وہیں سے واپس ہیڈ کوارٹر نہ چلا جائے۔ وہ پیش کش قبول کرنے جو ابھی اسے کی گئی تھی۔ کوئی مشکل اور ناممکن تو نہیں تھا یہ۔ ابھی سب کچھ اس کے ہاتھ میں تھا۔ سب کچھ ٹھیک ہو جاتا۔ زندگی پھر پہلے جیسی ہو جاتی۔ ورلڈ بینک میں پہلے سے بھی زیادہ بڑا عہدہ ترقی۔ مراعات۔ اسٹینڈ۔ کیا برائی تھی اگر وہ ضمیر کو کچھ دیر کے لیے سلاوت۔ کانگو اس کا ملک نہیں تھا نہ سمجھتا اس کے لوگ۔ پھر؟

پھر۔ واقعی ٹھیک کہا تھا رائمل نے وہ کیوں ان کے لیے یہ سب کر رہا تھا اور یہ سب کرتے کرتے اپنے آپ کو وہاں لے آیا تھا۔ جہاں آگے کتواں تھا پیچھے کھائی۔ لیکن پھر اسے وہ ساری غرت اور بد حالی یاد آئی تھی جو اس نے ان لوگوں سے ملا جھٹوں میں دیکھی تھی۔ وہ امید بھری نظریں یاد آئی تھیں۔ جن سے اسے دیکھتے تھے۔ کاغذات کا وہ پلندہ یاد آیا تھا جس کا ایک ایک لفظ کہتا تھا کہ وہاں جو بھی ہو رہا تھا وہ انسانیت کی تذلیل تھی۔ وہ غلامی اور غلامانہ استحصال تھا جو اس کا مذہب چونہ سو سال پہلے ختم کر چکا تھا۔

اور یہ سب یاد کرتے ہوئے اسے امامہ بھی یاد آئی تھی۔

اس نے جیب سے سیل فون نکال کر فٹ پاتھ پر چلتے چلتے اسے کل کی رابطہ نہیں ہوا۔ اسے لگا شاید سکلز کا کوئی مسئلہ ہو گا۔ فون اس نے دوبارہ جیب میں ڈال لیا۔ ایک عجیب سی اداسی اور تنہائی نے اسے گھیرا تھا حالانکہ وہاں فٹ پاتھ پر اس کے آس پاس سے درجنوں لوگ گزر رہے تھے اور برابر میں سڑک پر کئی گاڑیاں چل رہی تھیں۔ پھر بھی اس نے عجیب سی تنہائی محسوس کی تھی۔ یہ ویسی ہی تنہائی تھی جو امامہ کی عدم موجودگی میں محسوس کرتا تھا۔

امامہ سے شادی ہونے تک وہ ڈپریشن کے کئی ادوار میں سے گزرا تھا۔ لیکن ہر بار وہ اس دور سے نکل آتا تھا۔ وسم کی موت کے بعد امامہ کی ذہنی حالت نے اسے ایک بار پھر یہی طرح انتشار کا شکار کیا تھا مگر یہ ڈپریشن پہلے جیسا نہیں تھا۔ اس نے کبھی بھی امید کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا تھا۔ اسے لگتا تھا سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا اور سب کچھ واقعی ٹھیک ہو گیا تھا اور اب کئی سالوں سے سب کچھ ٹھیک تھا اب ایک بار پھر سے زندگی عجیب حدہ جزر میں آچکی تھی۔







نظروں میں آؤں گا اور یہ جھنڈا مجھ سے رسپانس لینے کے لیے رابطہ کریں گے۔“  
 سالار کو اس مشکل صورت حال کا اندازہ ہونے لگا تھا جس میں وہ پینرس ایبا کا کے انٹرویوز کے بعد پھنسا۔ وہ  
 آتش فشاں جو بہت عرصے سے پک رہا تھا وہ اب پھٹنے والا تھا اور پھٹنے کے ساتھ ساتھ وہ بہت سوں کو بھی مارنے  
 والا تھا۔

”میں تمہیں بچانے کی پوری کوشش کروں گا۔“ ایبا کا نے اسے یقین دلایا تھا۔ ”میں تم پر کوئی تنقید نہیں  
 کروں گا بلکہ تمہاری سپورٹ کے لیے تمہاری تعریف کروں گا۔ تم تو اب آئے ہو یہ پروجیکٹ تو تمہارے آنے  
 سے پہلے سے جاری ہے۔“

ایبا کا بے حد سنجیدہ تھا لیکن سالار کے ساتھ ساتھ وہ خود بھی جانتا تھا کہ اس کی یہ یقین دہانی ایک خوش فہمی کے  
 علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔ سالار سکندر اس پروجیکٹ کی سربراہی کر رہا تھا اور نہ اسے جمعہ جمعہ چار دن ہوئے تھے  
 وہاں آئے۔ نہ تو یہ وہ اتنا احمق ہو سکتا تھا کہ کسی پروجیکٹ کی تفصیلات جانے بغیر اسے جوائن کر لیتا۔ اگر وہ اس کا  
 حصہ تھا تو کسی نہ کسی حد تک اسے بھی میڈیا کی شدید تنقید کا سامنا ہونے والا تھا۔ ایبا کا کی تعریف ورلڈ بینک کی  
 انتظامیہ کی نظروں میں اس کا امیج خراب کرتی اور اس کی خاموشی دنیا کی نظروں میں۔

”تم جلد سے جلد ورلڈ بینک چھوڑ دو۔ میں تمہاری رپورٹ کا حوالہ دوں گا کہ اس پروجیکٹ سے ناخوش تھے اور  
 تمہارے اس پوزیشن کو چھوڑنے کی وجہ بھی یہی ہے۔“ ایبا کا نے جیسے اسے ایک راہ دکھائی تھی۔

”میں اس سے پہلے ایک کوشش ضرور کروں گا کہ بینک کو مجبور کر سکوں کہ وہ اس پروجیکٹ پر نظر ثانی کرے۔“  
 جو راستہ وہ سالار کے لیے نکال رہا تھا وہ سالار کو بھی پتا تھا۔ اس کے باوجود وہ ایک آخری کوشش کرنا چاہتا تھا۔  
 بینک کا رد عمل جاننے کے لیے۔ اسے جیسے یہ امید تھی کہ بینک اگر فوری طور پر اس پروجیکٹ کو نہیں روکتا  
 بھی کوئی انکوائری تو آرڈر کریں سکتا تھا۔ یہ کیسے ممکن تھا کہ اتنے تفصیلی ثبوتوں کے باوجود بینک آنکھیں بند کر کے  
 ”مٹم“ و ”بک“ کی طرح بیٹھا رہتا۔

ایبا کا نے اس کے ساتھ کوئی بحث نہیں کی تھی۔ وہ ان دونوں کا آخری رابطہ تھا۔ وہ واشنگٹن آنے تک میڈیا پر  
 ایبا کا اور کانگو کے بارانی جنگلات کے حوالے سے کوئی نئی خبر تلاش کرتا رہا، لیکن وہ نئی خبر اسے آج ملی تھی۔ نڈوز  
 چینل بتا رہا تھا کہ نیچے والے مسافر کی حالت تشویش ناک تھی۔ سالار کچھ دیر سٹل ہوتے ہوئے اصرار کے  
 ساتھ کھڑا رہا پھر اس نے اپنا فون نکال کر یہ جاننے کی کوشش کی تھی کہ ایبا کا کو کہاں لے جایا گیا تھا۔ عجیب اتفاق  
 تھا، لیکن یکدم جیسے اس کا فون رابطوں کے مسائل کا شکار ہونے لگا تھا۔ کچھ دیر پہلے وہ کانگو میں المیہ سے رابطہ  
 نہیں کر پایا تھا اور اب وہ کوئی لوکل کل نہیں کر پا رہا تھا، کچھ دیر اپنے سیل فون کے ساتھ مصروف رہنے کے بعد  
 ناگامی پر سالار نے جیسے جھنجھٹا کر کمرے میں موجود فون لائن اٹھا کر اسے استعمال کرنے کی کوشش کی تھی۔ وہ فون  
 لائن بھی کام نہیں کر رہی تھی۔ سالار حیران ہوا تھا۔ وہ ایک قایم اسٹار ہوٹل تھا اور اس کی فون لائن کاڈائریکٹ کالم  
 نہ کرنا حیران کن ہی تھا۔ اس نے انٹرکام پر آپریٹر کے ذریعے ایک کل بک کروا دی تھی۔

اگلا تو تھا کہ وہ آپریٹر کی کل کا انتظار کرتا رہا۔ وہ پلا موصول تھا جب سالار کو ایک عجیب سی بے چینی محسوس  
 ہوئی تھی، پہلی بار اسے لگا تھا جیسے اس کو کسی سے بھی رابطہ کرنے سے روکا جا رہا ہے۔ وہ اس شک کو اپنے ذہن  
 سے جھٹکنا چاہتا تھا۔ کچھ سوچے سمجھے بغیر وہ اسی بے چینی اور بے قراری کے عالم میں اپنے کمرے سے نکل کر  
 نیچے استقبال پر آگیا تھا۔ اس بار کہیں بھی خود کل کرنے کے بجائے اس نے ریسیپنٹ سے کہا تھا کہ وہ اسے  
 پولیس انکوائری سے پتا کر کے بتائے کہ آج صبح واشنگٹن میں ہونے والے اس ٹرینک حادثے کے زخمی کو کہاں لے



جایا گیا تھا۔ ریپسپنڈ نے اسے لابی میں پڑے ایک صوفے پر بیٹھنے کے لیے کہا اور چند ہی منٹوں میں اس نے سالار کو اس اسپتال کا نام بتا دیا تھا جہاں پیٹریس ایبا کا کو لے جایا گیا تھا۔ سالار نے اسی ریپسپنڈ کو کانگو میں اپنے گھر کے اور امہ کا سیل فون نمبر دیا تھا۔ وہ اگلی کل وہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ جیسے اپنے خدشات کی تصدیق کرنا چاہتا تھا۔

کچھ دیر تک کوشش کرتے رہنے کے بعد ریپسپنڈ نے اسے کہا تھا کہ اس کے گھر کے نمبر زیادہ امہ کے سیل فون کسی پر کل نہیں ہو پاری تھی شاید کانگو اور امریکا کے درمیان اس وقت رابطوں میں گڑبڑ تھی۔ سالار کے خدشات کی لمحہ بھر میں ہوا نکل گئی تھی۔ وہ شاید ضرورت سے زیادہ وہم کرنے لگا تھا۔ اس نے اپنا سر ہچککتے ہوئے سوچا اور ریپسپنڈ سے اپنے کمرے کی ڈائریکٹ فون لائن کے کنکشنل نہ ہونے کی شکایت کرنے کے بعد وہیں سے اسپتال کے لیے روانہ ہو گیا تھا جہاں پیٹریس داخل تھا۔

اسپتال پہنچ کر پیٹریس کو تلاش کرنا مشکل نہیں تھا لیکن اسے ایبا کا سے ملنے نہیں دیا گیا تھا۔ وہ مخدوش حالت میں تھا اور اس کی سرجری کے بعد اسے مصنوعی سانس پر رکھا گیا تھا۔ اپنے آپ کو ایبا کا کا رشتہ دار ظاہر کرنے پر اسے ہر جہاں ایبا کا کو دور سے ایک نظر دیکھنے کی اجازت مل گئی تھی۔ مگر استقبال پر موجود شخص نے اسے بے چینی اور شبہ کی نظر سے دیکھا تھا۔ ایک ہنگامی اور ایک جنی ایشیا میں رہنے والے کی رشتہ داری کیسے ممکن تھی؟ لیکن اب اگر کوئی اس کا دعوے دار ہو گیا تھا تو وہ کیا کر سکتا تھا۔ ایبا کا کی حالت تو پیسے بھی اتنی نازک تھی کہ وہ کسی بھی وقت مر سکتا تھا۔ اس کا دل غم آہستہ آہستہ کام کرنا چھوڑ رہا تھا اور ریپسپنڈ پر موجود آدمی نے جیسے ایک مرتے ہوئے شخص کے لیے احساس ہمدردی دکھایا تھا۔

اسپتال کے آئی سی یو میں نلیوں، تاروں اور ٹیوبوں میں جکڑے ایبا کا کو سالار پہلی نظر میں پہچان نہیں سکا تھا۔ سیاہ فام بہت قامت آدمی موٹی جھکدار آنکھوں اور ایسی مسکراہٹ کے لیے بچا جاتا تھا جو کسی چھوٹی سی بات پر بھی اس کے چہرے پر آجاتی۔ وہ بات بے بات کہنے لگانے کا بھی عادی تھا اس کے موٹے موٹے سیاہ ہونٹوں سے نظر آنے والے سودھیا دانت اور سوڑھے اس کے ہر قسم میں سب سے پہلے نمایاں ہوتے تھے۔

آئی سی یو کی کھڑکی سے اسے دیکھتے ہوئے سالار کی سمجھ میں نہیں آیا وہ کیا کرے۔ اس کا اور ایبا کا کا انسانیت کے علاوہ کوئی رشتہ نہیں تھا پھر بھی وہ عجیب غم زدہ حالت میں وہیں کھڑا تھا۔ ایبا کا کی مخدوش حالت اس کے علم میں آچکی تھی۔ ہنگامہ اگر ایبا کا کو کھودیتے تو کوئی ہو جانے والے تھے کوئی خیر ان کے مقاصد کو اس سے زیادہ نقصان نہ پہنچاتی جتنا ایبا کا کی موت پہنچانے والی تھی۔ سالار کم صدمہ کھڑا تھا۔ وہ صرف ہنگامہ کا کانگو کا صدر بننا چاہتا تھا۔ ہارڈ بزنس اسکول اور جان ایف کینڈی اسکول آف گورنمنٹ سے فارغ التحصیل ہونے والے ممتاز ترین افراد میں سے ایک پیٹریس ایبا کا بھی ہوتا اگر زندگی اسے ایک موقع دیتی۔ شاید وہ کبھی نہ کبھی کانگو کا صدر بن جاتا اور افریقہ کے نمایاں ترین لیڈرز میں اس کا شمار ہوتا۔ لیکن زندگی نے الحاح اسے یہ موقع نہیں دے رہی تھی۔

وہاں کھڑے کھڑے سالار کو ایک بار پھر جیسے خیال آیا تھا کہ وہ چاہتا تو اب بھی یہ سب ٹھیک کر سکتا تھا۔ ایبا کا مر رہا تھا اور اس کے مرنے کے ساتھ ہی وہ سارے حقائق اور شواہد بھی غائب ہو جانے والے تھے۔ ہنگامہ کو فوری طور پر ایبا کا کا متبادل نہیں مل سکتا تھا جو امریکا میں کسی نہ کسی حد تک رسوخ رکھتا ہو۔ ایبا کا کے ساتھ جو وہم لیدرز تھے وہ سب مقامی تھے۔ زیادہ تر ان بڑھاپے انہیں صرف جنگل میں لڑنا آتا تھا یا اپنی بٹاکے لیے فکار کرنا۔ کانگو سے باہر کی دنیا میں اپنا کیس پیش کرنے کے لیے ان کے پاس باقی چیزیں اور زبان تو ایک طرف احمق تک نہیں



تھا جس کے ساتھ وہ سی بی آکٹھ میں آکٹھ ڈال کر اپنے حق کی باتیں دنگ انداز میں کہہ سکیں جس میں ایسا کتنا تھا۔ شاید یہ ایک موقع اسے قدرت دے رہی تھی سو ابھابھٹکا Tempt ہوا۔ ضمیر کا چابک ایک بار پھر اس پر برساتا اور ضمیر کا چابک واحد چیز نہیں تھی جس نے سالار کو جھٹکا دیا تھا۔ اس کی اپنے ہوٹل واپسی پر ایک اور بڑا سانحہ اس کا انتظار کر رہا تھا۔ اس کے کمرے میں اس کا لا کر کھلا ہوا تھا اور اس لا کر میں موجود اس کا پاسپورٹ گور کچھ دھڑکنے لگا تھا۔ اس کو منٹس غائب تھے صرف اتنا ہی نہیں بلکہ اس کا وہ بیگ بھی غائب تھا جس میں اس کا لپٹ ہوا اور اس رپورٹ سے متعلق تمام ثبوتوں کی کاپیاں تھیں۔ سالار کو چند لمحوں کے لیے یقین نہیں آیا اسے لگا کہ اس کا کمرہ نہیں ہو گا۔ وہ شاید غلطی سے کسی اور کمرے میں داخل ہو گیا تھا۔ یہ حماقت کی انتہا تھی لیکن اس نے جیسے اپنے کمرے سے نکل کر دو دروازے پر نمبر دیا تھا۔ وہ اسی کا کمرہ تھا۔ جو اس باختمی کے عالم میں دوبارہ کمرے میں داخل ہوا اور اس نے باگلوں کی طرح کمرے کے ایک ایک کونے کھد رے کو چھان مارا۔ صرف اس سوہم امید میں کہ شاید وہ جس ذہنی کیفیت سے گزر رہا تھا اس میں اس نے خود ہی ان سب چیزوں کو کیس لاد رکھا تھا۔ کمرے میں کیس کچھ نہیں تھا۔ وہ ایک خالی اشار ہوٹل تھا اور اگرچہ ہوٹل کے کمرے میں رکھی جانے والی کسی بھی قسم کی قیمتی اشیاء کے لیے لا کر فراہم کرنے کے ساتھ ہی ہر طرح کی ذمہ داری سے بری الذمہ ہو چکے تھے۔ اس کے بل خود سالار کو یقین نہیں آیا کہ وہ سب ہو چکا تھا۔ کوئی اس کے کمرے سے اس کے ٹریول ڈاکو منٹس اور لپٹ ہٹا کر جاتا اور اس سے بھی بڑا سوال تھا کہ کون لے کر گیا تھا۔

بے حد عیش کے عالم میں اس نے فون اٹھا کر فوری طور پر اپنے ساتھ ہونے والے واقعے کی اطلاع میجر کو دیتے ہوئے اسے کمرے میں طلب کیا تھا۔ اسے اس وقت بھی یقین تھا کہ کوریڈور میں لگے سی سی ٹی وی فونج کی مدد سے بڑے آرام سے اس کی عدم موجودگی میں اس کے کمرے میں داخل ہونے والے کسی بھی شخص کا پتا چل جائے گا۔ لیکن میجر اور سیکورٹی گارڈز کے اس کے کمرے میں آتے ہی سالار کا دل غیب جان کر ٹھک سے اڑ گیا تھا کہ اس پورے فلور پر صفائی سے متعلق کام کرنے کے لیے پچھلے دو گھنٹے اس فلور کے سی سی ٹی وی کمرے آف کیے گئے تھے۔ ناقابل یقین بات تھی۔ اسے لگا تھا کہ یہ کم جیسے اس کے ہاتھ پاؤں کٹ گئے تھے۔ اس کے پاس جو بھی تھا وہ اس لپٹ ہٹا اور اس کے بیگ میں تھا۔ ان کے غائب ہونے کا مطلب تھا کہ وہ بالکل بے دست پا ہو گیا تھا۔ وہ اپنی رپورٹ کے کسی الزام اور تحقیق کو ڈاکو منٹری ثبوت کے بغیر ثابت نہیں کر سکتا تھا اور ان دو ستار پرانی ثبوتوں کی ایک کاپی اس کے پاس تھی اور ایک کاپی کو سب سے میں اس کے کمرے کے اس لا کر میں جو وہ المارہ کی تحویل میں دے کر آیا تھا۔

وہ پہلا موقع تھا جب سالار نے ایک عجیب سا خوف محسوس کیا تھا۔ ہر چیز کو متعلق سمجھتے ہوئے وہ پہلی بار اس سب واقعات کو ایک دوسرے سے جوڑنے کی کوشش کر رہا تھا اور وہ بڑے آرام سے جڑتے جا رہے تھے۔ وہ بھی نہیں تھا نہ ہی سازشی نظریوں پر یقین رکھتا تھا، لیکن جو کچھ اس ایک دن میں ہوا تھا وہ اتفاق نہیں ہو سکتا تھا۔ پیئرس ایبا کا ایک حادثہ میں زخمی ہونا بھی اب اسے ایک اتفاق نہیں لگ رہا تھا۔ کوئی تھا جو پیئرس ایبا کا کو نقصان پہنچانے کے بعد اب اس کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر اسے بے بس کر رہا تھا۔ پہلا خیال جو اسے وہاں کھڑے کھڑے آیا تھا۔ وہ المارہ اور اپنے بچوں کے تحفظ کا تھا۔ ضروری تھا کہ وہ ان سے رابطہ کرنا اور ہر قیمت پر کرنا۔ اسے یقین تھا اس ہوٹل کے اندر وہ کبھی بھی کانگو میں المارہ سے رابطہ نہیں کر سکتا تھا، لیکن اسے المارہ کو مشکوک نہ تھا اس سے کہنا تھا کہ وہ ان ڈاکو منٹس کے ساتھ پاکستان امبیسی یا کسی پولیس اسٹیشن چلی جائے تاکہ از کم تب تک جب تک وہ خود وہاں نہیں پہنچ جاتا۔



اس نے مینجر سے کہا تھا کہ وہ پولیس میں رپورٹ کروانا چاہتا تھا۔ اس کی قیمتی چیزوں کی حفاظت یقیناً ہوئی کی ذمہ داری نہیں تھی، لیکن ہوئی کم از کم اپنی ذمہ داری ضرور دکھانا کہ اس کی عدم موجودگی میں اس طور کے سی سی ٹی وی سسٹم کو صفائی کے لیے آف نہ کیا جاتا۔

مینجر نے معذرت کرتے ہوئے فوری طور پر اسے اس کے نقصان کی تلافی کی آفر کی تھی اور اس سے درخواست کی تھی کہ وہ پولیس کو اس معاملے میں انوائونڈ کرے، لیکن سالار اس وقت اپنے حواس میں نہیں تھا۔ وہ اپنے کمرے سے ہی باہر نہیں نکلا تھا، وہ اس ہوٹل سے بھی باہر نکل آیا تھا۔

ایک فون بوتھ سے اس نے ایک بار پھر کالگو میں اپنے گھر کے نمبرز اور امامہ کا نمبر ملانے کی کوشش کی تھی۔ نتیجہ وہی آیا تھا اس کا ذہن ماؤف ہو رہا تھا۔ اس نے اپنے فون پر ای میلز سوشل میسجنگ کے ذریعے بھی امامہ سے رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن کسی ای میل کسی مسیج کا جواب نہیں آیا تھا۔ سالار نے باری باری پاکلوں کی طرح اپنے آفس کے ہر شخص کو کال کر لی شروع کر دی تھی جو اس کے اسٹاف میں شامل تھا اور جن کے نمبرز اس وقت اس کے پاس تھے۔ کوئی ایک نمبر ایسا نہیں تھا جس پر رابطہ ہو پاتا۔

اس نے بالآخر پاکستان میں سکندر عثمان کو فون کیا تھا اور جب اسے فون پر ان کی تواز سنا دی تو کچھ دیر کے لیے تو اسے یقین ہی نہیں آیا تھا کہ وہ بالآخر کسی سے بات کرنے میں کامیاب ہو پارہا تھا۔ سکندر عثمان کو بھی اس کی تواز سے پتا چل گیا تھا کہ وہ پریشان تھا۔

سالار نے کوئی تفصیلات بتائے بغیر مختصراً انہیں بتایا کہ وہ اپنی سفری دستاویزات گموا بیٹھا ہے اور اس وجہ سے وہ فوری طور پر اگلی فلائٹ پکڑ کر واپس نہیں جاسکتا تھا اور وہ امامہ سے رابطہ بھی نہیں کر پارہا تھا۔ اس نے سکندر سے کہا کہ وہ پاکستان سے امامہ کو کال کریں اور اگر اس سے رابطہ نہ ہو سکے تو پھر فارن آفس میں اپنے جاننے والوں کے ذریعے کنشاسا میں پاکستان امبیسی کے ذریعے اسے تلاش کریں اور فوری طور پر اس سے کہیں کہ وہ لا کر میں بڑے سارے ڈاکو سنس سمیت امبیسی چلی جائے۔ سکندر عثمان ہنسی طرح ہنسنے لگے۔

”ایسا کیا ہوا ہے کہ تمہیں یہ سب کچھ کرنا پڑ رہا ہے؟ سالار سب کچھ ٹھیک ہے نا؟“

”پاپا! اس وقت آپ صرف وہ کریں جو میں کہہ رہا ہوں۔ میں ڈسٹنڈ آپ کو بعد میں بتا دوں گا۔“ وہ جھنجھلا گیا تھا۔

”میں تھوڑی دیر تک آپ کو خود کال کر کے پوچھتا ہوں آپ میرے فون پر کال مت کریں، نہ ہی میرے نمبر پر میرے لیے کوئی مسیج چھوڑیں۔“ اس نے باپ کو مزید تاکید کی۔

”سالار! تم مجھے پریشان کر رہے ہو۔“ سکندر عثمان کا ان بدایات کے بعد خوف زدہ ہونا لازمی تھا۔

سالار نے فون بند کر دیا تھا۔ وہ باپ کو یہ نہیں بتا سکتا تھا کہ اس کے اپنے حواس ان سے زیادہ خراب ہو رہے تھے۔ فون بوتھ سے کچھ فاصلے پر بڑی ایک بیچ پر بیٹھے ہوئے اس نے بے اختیار خود کو ملامت کی تھی۔ اسے اپنی فیملی کو کالگو میں چھوڑ کر نہیں آنا چاہیے تھا اور ان حالات میں۔ مینٹل جاتی بھاڑ میں۔ وہ اسے آگے پیچھے کروا دیتا۔ کیا ضرورت تھی اپنی مستعدی دکھانے کی۔

اب رات ہو رہی تھی اور صبح سے لے کر اس وقت تک اس کے فون پر کوئی کال کوئی ٹیکسٹ مسیج نہیں آیا تھا۔ یہ ممکن نہیں تھا تب تک جب تک اس کے فون کو مانیٹر نہ کیا جا رہا ہو یا اس کے سیکورٹی کو کنٹرول نہ کیا جا رہا ہو۔ فون سیکورٹی کو بہترین حالت میں دکھا رہا تھا مگر سالار کو یقین تھا اس کا فون اور فون کے ذریعے ہوئے اس کے رابطوں کو کنٹرول کیا جا رہا تھا اور کس لیے۔؟ یہ وہ سمجھ نہیں پا رہا تھا۔



وہ اگر اسے نقصان پہنچانا چاہتے تھے تو میں سب نقصان پہنچاتے، جیسے پائرس پر وار کیا کرتا اور انہیں اگر اسے بینک سے نکالنا تھا تو یہ کام تو خود ہی کر دیتا تھا، پھر یہ سب کیوں کیا جا رہا تھا۔ اس کی ریزہ کی ہڈی میں جیسے کوئی سنسٹھ ہوئی تھی۔ اسے اچانک احساس ہوا وہ لوگ اسے یہ احساس دلاتے چاہتے تھے کہ اسے مائیکر کیا جا رہا تھا۔ اسے نقصان پہنچایا جاسکتا تھا۔ اور کس کس قسم کا۔ اسے یہ بھی بتایا جا رہا تھا اور یہ سب ورلڈ بینک نہیں کر سکتا تھا صرف ورلڈ بینک نہیں۔ اسے سی آئی اے کے چیک کر رہی تھی۔ پائرس جو بیٹے چھوٹے تھے، ان جسم کے بعد اہل پڑھنے والے یا گرم ہونے پر۔ لیکن سالار کچھ دیر کے لیے پائرس نما کیا تھا۔ اس کا داغ اس وقت بالکل خالی ہو گیا تھا۔ کبھی اس کے فرشتوں نے بھی نہیں سوچا ہو گا کہ وہ کچھ پائرس ایسے معاملے میں انوالو ہو سکتا تھا کہ سی آئی اے اس کے پیچھے رز جاتی اور اب اسے اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ پروجیکٹ ورلڈ بینک کی خواہش نہیں امریکا کی خواہش تھا اور وہ اسے پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لیے کسی بھی حد تک جا سکتا تھا۔

وہ ریزہ ٹھنڈے وہیں بت کی طرح بیٹھا رہا تھا۔ اسے تین دن کے لیے ہوا فکشن میں رہنا تھا اور تیسرے دن وہ اپنی چلا جاتا تھا لیکن اب اپنی ٹریل ڈاکو منٹس کم ہو جانے کے بعد اسے یقین تھا کہ فوری طور پر وہ اپنی نہیں جاسکتا تھا۔ کم از کم تب تک جب تک وہ ان مطالبات پر کچھ لکھ نہ دکھاتا جو وہ لوگ اس سے کر رہے تھے۔ ریزہ ٹھنڈے کے بعد سکندر عثمان کو اس نے دوبارہ فون کیا تھا اور انہوں نے اسے بتایا کہ امامہ اور اس کے بچے کم نہیں ہیں۔ گمراہ کڈ ہے اور وہاں کوئی ملازمین کا رڈ نہیں ہے جو ان کے بارے میں کوئی اطلاع دے۔ ایبسی کے افسران نے کانگو کی وزارت داخلہ کے ساتھ اس سلسلے میں رابطہ کیا تھا، مگر اس کی فیملی کے بارے میں جو بھی بتا چڑھا وہ فوراً پتا نہیں چل سکتا تھا۔ کچھ وقت تو لگتا ہے۔ جو کچھ وہ فون پر سن رہا تھا اس کے جسم میں کچھ پکپکا ہوا ڈانے کے لیے کافی تھا۔ امامہ اور اس کے بچے کیس نہ جاسکتے تھے۔ اس سے پوچھے اور اسے اطلاع دے لیبر۔ گارڈز بینک کے فراہم کیے ہوئے تھے یہ کیسے ممکن تھا کہ گمراہ کڈ ہونے پر وہ بھی وہاں سے چلے گئے۔

”میں کوشش کر رہا ہوں فوری طور پر ایبسی میرے ویزے کا انتظام کرے اور میں وہاں جا کر خود اس سارے معاملے کو دیکھوں۔“

سکندر عثمان اسے سلی دینے کی کوشش کر رہے تھے۔

”تم بھی کوشش کرو کہ فوری طور پر وہاں پہنچو۔ امریکن ایبسی کو ان کی گمشدگی کی اطلاع دے۔ تم تو امریکن نیٹل ہو۔ تمہارے بچے بھی۔ وہ ہماری ایبسی سے زیادہ مستعد ہیں۔ یہاں ہمیں تلاش کر لیں گے۔“

سکندر عثمان نے اسے ایک راستہ دکھایا تھا اور بالکل ٹھیک دکھایا تھا، لیکن وہ باپ کو اس وقت یہ نہیں کہہ پایا تھا کہ وہ اس وقت امریکن گورنمنٹ کے ساتھ ہی الجھ پڑا تھا۔

”سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا سالار! تم پریشان مت ہو۔ کانگو میں ابھی اتنا بھی اندھیر نہیں چھا کہ تمہاری فیملی اس طرح غائب ہو جائے۔“

سکندر عثمان اگر کانگو میں رہ چکے ہوتے تو شاید کبھی یہ جملہ نہ کہتے۔ وہ شاید یہ سمجھ رہے تھے کہ ان کا بیٹا جو امریکن نیٹل اور ورلڈ بینک سے منسلک تھا اس کے باپ اس کی فیملی کے ساتھ کچھ بھی غلط نہیں ہو سکتا تھا۔ جواب میں کہنے کے لیے سالار کے پاس کچھ بھی نہیں تھا۔ کچھ بھی۔

”آج وہ محاورا نہیں جیتتا“ کو ٹکا ہوا تھا اور جب کچھ بول نہیں پاتا تھا تو اس کا دل چاہ رہا تھا کہ گلا پھاڑ پھاڑ کر بے حکم انداز میں چلائے۔ سکندر عثمان سے مزید کچھ بھی کہے بغیر وہ فون رکھ کر فون بوتھ سے آگیا تھا۔ اس فون



بو تھ سے واپس ہو نل میں جانے میں اسے صرف پانچ منٹ لگے تھے، لیکن اس وقت وہ پانچ منٹ سالار کو پانچ ہزار سال لگ رہے تھے۔ وہ ملک اور وہ شہر اس کے دوستوں اور رشتہ داروں سے بھرا ہوا تھا۔ وہ ایک فون کال کرتا اور وہیں مجمع نکالتا۔ لیکن کوئی مجمع کوئی اس کا مسئلہ اس کی آناٹش ختم نہیں کر سکتا تھا اور آناٹش تھی کہ بلا کی طرح اس کے سر پر آئی تھی اس سے بھی بڑھ کر اس کی جیلی کے سر پر۔

وہ ہو نل کے کمرے میں آکر دو اند بند کر کے خود پر قابو نہیں رکھ پایا تھا۔ وہ بے اختیار چینیں مارتا رہا تھا۔ اس ہو نل کے ساتویں فلور کے ایک ڈبل گلیڈ ڈیشیوں والے ساؤنڈ پروف کمرے کے دروازے کو اندر سے لاک کر کے اس کے ساتھ چپکا لگوں کی طرح چلا تا رہا تھا۔ بالکل اسی طرح جب کئی سال پہلے مارگلہ کی پہاڑیوں پر ایک تاریک رات میں ایک درخت سے بندھا چلا تا رہا تھا۔ بے بسی کی وہی انتہا اس نے آج بھی محسوس کی تھی اور اس سے زیادہ شدت سے محسوس کی تھی۔ تب جو بھی گزر رہا تھا۔ اس کے اپنے اوپر گزر رہا تھا۔ جو بھی ہوتا تھا صرف اسے ہوتا تھا۔

آج جو بھی گزر رہا تھا وہ اس کی بیوی اور کم سن بچوں پر گزر رہا تھا اور ان کو پہنچنے والی کسی تکلیف کا تصور بھی سالار سکندر کو جیسے صلیب پر لٹکا رہا تھا۔ اگر کوئی غلطی تھی تو اس کی تھی اس کی قبلی کا کیا تصور تھا۔ وہ اسے مار دیتے پٹیریں لپکا کی طرح۔ اسے یہ بھی قہر تھا کہ وہ ایسا کاکی طرح اس بستر پر اسی حالت میں پڑا ہوتا لیکن امامہ جبریل اور عثمانہ اور وہ اس کا وہ بچہ جو ابھی دنیا میں آیا بھی نہیں تھا ان کا کیا تصور تھا۔

وہ لوگ جو اس کے اعصاب کو شل کرنا چاہتے تھے وہ اس میں کامیاب ہو رہے تھے۔ اگر اسے کشنوں کے لیے گرا لیا جاتے تھے تو وہ کر گیا تھا۔ وہ آوندھے منہ دیکھنا چاہتے تھے تو وہ آوندھے منہ پڑا تھا۔

وہ رات سالار پر بست بھاری تھی۔ پتا نہیں وہ کتنی بار ہو نل سے نکل کر فون بو تھ پر گیا تھا۔ سکندر عثمان کو فون کر کے وہ امامہ اور اپنے بچوں کے بارے میں کسی اطلاع کا پوچھتا اور پھر اسی طرح واپس آجاتا۔ وہ ساری رات ایک لمحہ کے لیے بھی نہیں سو پایا تھا۔ امامہ جبریل اور عثمانہ کے چہرے اس کی آنکھوں کے سامنے گھومتے رہے تھے۔

اکلی صبح وہ آفس کے اوقات کے شروع ہونے سے مستحضر پہلے ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹر پہنچ گیا تھا۔

ایگزیکٹو ڈائریکٹل نے اپنے کمرے میں آتے ہوئے سالار سکندر کو بڑے اطمینان سے دیکھا تھا۔ یہ وہ سالار نہیں تھا جو کل یہاں آیا تھا۔ ایک دن اور ایک رات نے اسے جیسے پہاڑ سے مٹی کروا دیا تھا۔

”مجھے پریذیڈنٹ سے ملنا ہے۔“

اس نے آتے ہی جو جملہ کنا تھا رائل اس سے اس جملے کی توقع نہیں کر رہا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اس سے کہے گا کہ وہ ان کی تمام شرائط ماننے کے لیے تیار تھا، لیکن وہ کچھ اور کہہ رہا تھا۔

”پریذیڈنٹ سے ملاقات بہت مشکل ہے یہ تو کم از کم اس مہینے میں تو یہ ممکن نہیں ہے۔ اور پھر اس ملاقات کی ضرورت کیوں پیش تلی تمہیں۔ اگر تمہیں وہ سب کچھ دہرائے ہے جو تم کل یہاں کہہ کر گئے تھے تو میں پریذیڈنٹ تک پہنچا چکا ہوں۔“

رائل آج اس فون میں بات کر رہا تھا جس فون میں وہ کل بورڈ روم میں بیٹھنا بات کرتا رہا تھا۔ کچھ لمحوں کے لیے سالار کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا کہے۔ وہ ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹر میں بیٹھ کر رونا نہیں چاہتا تھا، لیکن اس وقت اسے لگ رہا تھا کہ کسی بھی لمحے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے گا اور آخری چیز جو وہ کرنا چاہتا تھا یہی ایک کام تھا۔

”کنشاسا میں کل سے میری قبلی غائب ہے۔ میری بیوی۔ میرا بیٹا۔ میری بیٹی۔“ اپنے لمحے پر قابو پانے ہوئے اس نے رائل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہنا شروع کیا۔



”بہت افسوس ہوا۔ تمہیں فوری طور پر واپس جانا چاہیے کاتھو، تاکہ پولیس کی مدد سے اپنی فیملی کو برآمد کروا سکوں۔ جو حالات کانگو میں ہیں ان میں کوئی کشیدہ شخص بہت کم ہی صحیح سلامت ملتا ہے، لیکن پھر بھی۔“

رائیل یوں بات کر رہا تھا جیسے اخبار پڑھ رہا تھا۔ اس کے لیے چہرے، آنکھوں میں کہیں سلام کے انکشاف پر افسوس یا ہمدردی نہیں تھی۔ سلام نے اس کی بات کاٹ دی۔

”میرا پاسپورٹ اور سارے ڈاکو منٹس کم ہو چکے ہیں۔ ہونٹل کے کمرے سے سب کچھ غائب ہوا ہے کل۔ اور اب میں کل واپس کنشاسا نہیں جاسکتا۔ مجھے ہیڈ کوارٹر کی مدد چاہیے اپنے پاسپورٹ اور دو سری دستاویزات کے لیے۔ اور مجھے ورلڈ بینک سے فوری طور پر ڈاکو منٹس چاہئیں، تاکہ میں اپنا پاسپورٹ لے سکوں۔“

رائیل نے اس کی بات خاموشی سے سننے کے بعد اسے بڑے ہی ٹھنڈے انداز میں سرد مری سے کہا۔

”ان حالات میں ورلڈ بینک تمہیں نئے پاسپورٹ کے لیے کوئی لیٹرز جاری نہیں کر سکے گا، کیونکہ تم آج رپائن کر رہے ہو۔ میرا خیال ہے، تمہیں معمول کے طریقہ کار کے مطابق پاسپورٹ کے لیے اپلائی کرنا چاہیے اور پھر کانگو جانا چاہیے ایک وزیٹر کے طور پر۔ اگر تم ورلڈ بینک کے ایپلائی ہوتے تو ہم تمہاری فیملی کے لیے کئی بھی مدد تک جاتے، لیکن اب وہ اور ان کا تحفظ ہماری آرگنائزیشن کی ذمہ داری نہیں۔ تمہارے لیے زیادہ مناسب یہ ہے کہ تم کنشاسا میں امریکن امبیسی سے رابطہ کرو اور اپنی فیملی کے لیے مدد مانگو یا پھر پاکستانی امبیسی سے۔ تم اور جنٹلی پاکستان سے ہی ہوتا؟“

رائیل نے اپنی کانگو کے اختتام پر بڑے بھول پن سے اس سے یوں پوچھا جیسے اسے یہ اچانک یاد آیا ہو کہ وہ وہری شہریت رکھتا تھا۔

سلام اس کے اس تفحیک آمیز جملے کو شد کے مھونٹ کی طرح پی گیا۔ ورلڈ بینک کے ایپلائی کو بلو پاسپورٹ ایٹو ہوتا تھا اور اس پاسپورٹ کے حصول کے لیے اسے ایک بار پھر سے ہیڈ کوارٹر سے اس کے لیے لیٹرز چاہیے تھا یا پھر ورلڈ بینک اس کی جگہ پر خود اس پاسپورٹ کے لیے اپلائی کر کے اسے پاسپورٹ دلوانا۔ لیکن اب رائیل کے ہونٹل انکار نے سلام کے ذہنی ہیجان میں اضافہ کر دیا تھا۔ زندگی میں کبھی کسی مطلبی ادارے سے اسے اتنی شدید نفرت محسوس نہیں ہوئی تھی۔ جتنی اس دن ورلڈ بینک ہیڈ کوارٹر میں بیٹھے ہوئے ہوئی تھی۔

وہ اپنی زندگی کے بہترین سال اور بہترین صلاحیتیں مغرب کو دے گیا تھا۔ اقوام متحدہ کے بانی ادارے اور اب ورلڈ بینک۔ وہ اس ہیڈ کوارٹر میں کل تک ایک خاص اسٹیشن کے ساتھ آتا رہا تھا اور آج وہ اس سے اس طرح کا برتاؤ کر رہے تھے جیسے وہ ایک بھکاری تھا۔ ایک ٹاکا، بے کار گوی۔ جس کے پاس اب ورلڈ بینک کو دینے کے لیے کچھ نہیں تھا۔ انہیں اس کی اتنی ہی دیانت داری، اخلاص اور خمیر چاہیے تھا جو صرف ان کے ادارے اور تنزیب کی ترقی کے لیے ضروری تھا۔ انسانیت نامہ پرستی کے اس جھگ کے سامنے کچھ بھی نہیں تھی جسے مغرب ترقی کھاتا تھا اور اسی ترقی کے حصول کی خواہش میں وہ بھی ساری عمر سرگرداں رہا تھا۔

بعض لمبے انسانوں کی زندگی میں تبدیلی کے لمحے ہوتے ہیں۔ بڑی بڑی تہذیبوں کے۔ صرف ایک لمحے کی ضرورت ہوتی ہے جو انسان کو بہت ساری زنجیروں سے آزاد کر دیتا ہے۔ سنیس سالہ زندگی میں آج وہ سری بار سلام کی زندگی میں داخلہ لیا تھا۔

پہلی بار مارگہ کی پہاڑی پر موت کے خوف کی گرفت میں وہ اس طرز زندگی سے تائب ہو گیا تھا جو گزارنا تھا اور آج وہ سری بار وہ المیہ اور اپنے بچوں کی موت کے خوف اور ورلڈ بینک میں اپنے سینیٹرز کے ہاتھوں لٹنے والی ہنگامہ اور تذلیل کے بعد وہ فیصلہ کر بیٹھا تھا جو اب تک کرتے ہوئے جھجکتا اور کھڑا تھا۔

بعض خوف سارے خوف کھا جاتے ہیں۔ سلام سکندر کے ساتھ بھی اس دن یہی ہوا تھا۔ وہاں بیٹھے اس



نے اس دن یہ طے کیا تھا وہ اگلے دس سال میں ورلڈ بینک سے بڑا ادارہ بنائے گا۔ وہ دنیا کے اس مالیاتی نظام کو الٹ کر رکھ دے گا جس پر مغرب قابض تھا۔ وہ ساری عمر مغربی اداروں میں مغربی تعلیم حاصل کرنا ہوا تھا۔ وہ مغرب کا راج تھا، لیکن وہ مغرب کا مصلح نہیں بن سکتا تھا۔

ذلت بست تم لوگوں کو مصلح بناتی ہے۔ تذلیل لوگوں کو منتقم الراجی سکھاتی ہے۔ بدلہ لینے پر مجبور کرتی ہے۔ سالار سکندر نے اپنی پوری پیش رفت زندگی میں پہلی بار ایسی تذلیل چنچھی تھی۔ ہنگ۔ ذلت تذلیل۔ مجھے بھی لفظ اس احساس کے لیے استعمال ہو سکتے ہیں۔ اس کو محسوس ہوئے تھے۔ مغرب کی مشینری کا ایک مہر بن اور کار آمد پر زمین کر بھی وہ صرف ایک پرزہ ہی بن سکا تھا جس کی مدت میعاد اور ضرورت ختم ہونے پر اسے ہٹا کر پھینک دیا جاتا۔ وہ ساری عمر یہ سمجھتا رہا تھا۔ وہ اپنی قابلیت اپنی مہارت اپنے کام سے جزو لاینفک سمجھتا تھا۔ وہ خود کو اہم نہیں "اہم ترین" سمجھتا رہا تھا۔ اس کا یہ یقین خوش منہی نگلی تھی۔

"تم مزید کسی ایٹھو کے بارے میں بات کرنا چاہتے ہو؟" لیگز بنڈر رائیل نے بظاہر بے نیازی بتاتے ہوئے اس سے کہا۔

"نہیں۔" وہ مزید کچھ بھی کہنے کا ارادہ نہ کیا تھا۔ رائیل بھونچکا رہ گیا تھا۔ وہ اسے اپنے بیوی بچوں کی زندگی کے لیے گڑ گڑاتا دکھانا چاہتا تھا۔ اپنے اسپورٹ کو ایٹھو کرانے کے لیے ورلڈ بینک کی اپروئل اور تعاون کی بھیک مانگتے ہوئے اور پھر آخر کار ان رزمز اور گنڈ شز کو مانتے ہوئے استغنیٰ دینے یا کانگو میں اس پروجیکٹ کو جاری رکھنے کی۔ جس کے لیے وہ کل سماں بیٹھا تھا۔ لیکن سالار سکندر ان حالات میں بھی اٹھ کر چلا گیا تھا۔ رائیل کو لگا اس کا ذہنی توازن خراب ہو گیا تھا۔

ہیڈ کوارٹر کی عمارت سے اس طرح نکلتے ہوئے سالار کو خود بھی یہی محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کا ذہنی توازن خراب ہو گیا تھا۔ وہ نہ وہ اتنا بے رحم اور بے حس تو نہیں ہو سکتا تھا کہ امامہ اور بچوں کے لیے وہاں کچھ بھی کیے بغیر آجائے۔ وہ وہاں کھیر و دوا کر کے گیا تھا۔ اپنی بیوی اور بچوں کی زندگی بچانے کے لیے ان کی شرائط ماننے کی نیت سے وہاں گیا تھا۔ لیکن رائیل کے الفاظ اور رویے نے جیسے سالار سکندر کا ذہن ہی الٹ کر رکھ دیا تھا۔

"میں ان میں سے کسی سے بھی اپنی فیملی کی زندگی کی بھیک نہیں مانگوں گا۔ اگر گڑ گڑاؤں گا تو بھی ان میں سے کسی کے سامنے نہیں گڑ گڑاؤں گا۔ عزت اور ذلت دونوں اللہ کے ہاتھ میں ہیں۔ اللہ نے ہمیشہ مجھے عزت دی ہے۔ ذلت جب بھی میرا مقدر بنی ہے میرے فیصلوں میرے انتخاب سے بنی ہے۔ میں کج بھی اللہ سے ہی عزت مانگوں گا۔ پھر اگر اللہ مجھے عزت نہیں دے گا تو میں اللہ کی دی ہوئی ذلت بھی قبول کروں گا، لیکن میں دنیا میں کسی اور شخص سے ذلت نہیں لوں گا۔ نہ بھوکوں گا۔ نہ کھروں گا۔ نہ کم از کم اب اس سب کے بعد نہیں۔"

وہ رات کا ٹیلا بن کر اندر گیا تھا اور آتش فشاں بن کر باہر آیا تھا۔ وہ وہی لمحہ تھا جب اس نے امامہ اور اپنے بچوں کی زندگیاں بھی داؤ پر لگا دی تھیں۔

"امامہ۔ جبریل۔ منایہ۔ یہ نعمتیں مجھے اللہ نے دی ہیں۔ کسی انسان سے تو کبھی بھی نہیں ملیں۔ تو پھر میں انسانوں سے ان کے لیے بھیک کیوں مانگوں۔"

وہ ضدی تھا، لیکن اس نے زندگی میں سوچا کبھی بھی نہیں تھا کہ ایک وقت ایسا آئے گا جب وہ امامہ اور اپنے بچوں کی زندگیوں کو اپنی ضد کے سامنے قربان کرنے پر تیار ہو جائے گا۔

سالار سکندر کو پھانسنے کے لیے جو پھندا تیار کیا گیا تھا وہ اس سے بچ کر نکل گیا تھا اور جن لوگوں نے وہ پھندا تیار کیا تھا انہیں اندازہ نہیں تھا۔ بساط کس طرح پھنسنے والی تھی، وہ اس کو مات دینا چاہتے تھے۔ وہ انہیں شہ مات



”اور اللہ بے شک سترن تدبیر کرنے والا ہے۔“

□ □ □

وہ دن ورلڈ بینک کے لیے بہت بڑی خوش خبری لے کر آیا تھا۔ ہینرس ایبا کا لکھا کی حالت میں مر گیا تھا۔ سندر نے وہ خبر بینک سے واپس ہو کر آکر لیوی پر سنی تھی۔ یہ اس کے لیے ایک اور دھچکا تھا۔ مگر وہ خبر خیر تھی جو اس کے لیے غیر متوقع نہیں تھی۔ وہ ہینرس ایبا کی جو حالت دیکھ آیا تھا اس کے بعد اس کا دل ہمارا مل ہوتا تھا۔ لیکن وہ رات ورلڈ بینک کے لیے سیاہ ترین رات تھی۔ ہینرس ایبا کا مرنے سے پہلے ورلڈ بینک کی موت کا سامان کر گیا تھا۔

□ □ □

”ہم سکھوڑی۔“ وہ کہتے ہوئے اٹھ کر بار کی طرف چلی گئی تھی۔ اس کی نظروں نے جیک کی کانٹا قبیلہ بار کاؤنٹر پر پارٹینڈر سے بات کر رہی تھی۔ اس کے سیاہ بیک لیس لباس سے اس کی سفید خوب صورت پشت کمر کے ٹم تک نظر آ رہی تھی۔

اس نے نظر ہٹاتے ہوئے اپنے سامنے بڑے اور بھڑک کا ایک گھونٹ لیا۔ ست عرصے کے بعد اس نے کسی عورت کے جسم پر غور کیا تھا اور بہت عرصے کے بعد وہ کسی عورت کے ساتھ اکیلے کسی بار میں بیٹھا تھا۔ ایک ہوٹل کا بار دوم تھا لیکن وہ ایسی کسی جگہ پر بھی ست عرصے کے بعد آیا تھا۔

وہ ہاتھ میں پکڑے گلاس سے دسرا گھونٹ لے رہا تھا جب جیک دھمپن گلاسز کے ساتھ واپس آئی تھی۔ ”میں نہیں جانتا۔“ اس نے ایک گلاس اپنے سامنے رکھتے پرچہ نکال کر اسے یاد دلایا تھا۔ ”یہ دھمپن ہے۔“ جیک نے جواباً ایک گندے کو ہلاتے ہوئے بے حد گری مسکراہٹ کے ساتھ اس سے کہا۔ اس کا اپنا گلاس کے ہاتھ میں تھا۔

”دھمپن شراب نہیں ہے کیا؟“ اس نے جواباً جیسے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔ وہ نچل پر پڑی سگریٹ کی ڈبیا سے اب ایک سگریٹ نکال کر لائٹنگی سے سلا رہا تھا۔ جیک نے آگے جھکتے ہوئے بڑی سہولت سے اس کے ہونٹوں میں دبا سگریٹ نکال لیا۔ اسے دیکھ کر وہ کیا اس کی یہ حرکت بے حد غیر متوقع تھی۔ وہ اب اس سگریٹ کو اپنے دامن میں ہاتھ کی انگلیوں میں دبائے بائیں ہاتھ میں دھمپن گلاس پکڑے مسکراتے ہوئے سگریٹ کے کش لے رہی تھی۔

اس نے نظریں پڑاتے ہوئے سگریٹ کی ڈبیا سے ایک اور سگریٹ نکال لیا۔ ”او ڈانس کریں۔“ وہ جیک کی آفر پر ایک بار پھر چونکا۔ وہ ڈانس طور پر رقص کرتے چند جوڑوں کو دیکھ رہی تھی۔

بار دوم میں اس وقت زیادہ لوگ نہیں تھے اور ان میں سے بھی صرف چند ایک ہی اس ڈانس طور پر موجود تھے۔ جنہیں واقعی ڈانس کرنا تھا وہی ہوٹل کے ٹائٹ کلب میں موجود تھے۔ ”میں ڈانس نہیں کرتا۔“ اس نے سگریٹ کا کش لیتے ہوئے لائٹنگی سے سلا رہا تھا۔

”آتا نہیں ہے؟“ جیک نے پوچھا۔

”پسند نہیں ہے۔“ وہ مسکرایا تھا۔ وہ ڈانک کا گھونٹ بھرتے ہوئے عجیب سی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی آنکھوں میں دیکھتی رہی۔ اس نے راکھ جھاڑنے کے بدلے نظریں پڑائیں۔ جیک کی مسکراہٹ مزید گہری ہو گئی۔



”شراب بھی نہیں پی تم نے؟“

اس نے ہاتھ میں پکڑا گلاس میز پر رکھتے ہوئے کچھ آگے جھکتے ہوئے پوچھا۔ اس شخص کی نظریں ایک لمحہ کے لیے گلاس سے ابھی نہیں پھراں نے جبکی کو دیکھا۔  
”بہت عرصہ پہلے۔“ اس نے جیسے اعتراف کیا۔  
”شہین؟“ جبکی نے مصنوعی حیرت کے ساتھ کہا۔  
”یہ بھی۔“ بے باثر چہرے کے ساتھ اس نے ڈانس فلور کو دیکھتے ہوئے کہا۔

گلاس دوبارہ اٹھاتے ہوئے سامنے بیٹھے ہوئے مرد کے چہرے پر نظریں جمائے جبکی نے اپنی زندگی میں تین والے پرکشش ترین مردوں کی فہرست میں اس کا شمار کیا تھا۔ وہ اس فہرست میں سب سے اوپر تھا۔ یہ اس کے جسمانی خدوخال نہیں تھے۔ جو اسے سب میں ممتاز کرتے تھے۔ اس کی زندگی میں شکل و صورت کے اعتبار سے اس سے زیادہ خوب صورت مرد آئے تھے۔ سامنے بیٹھے ہوئے شخص میں کچھ اور تھا جو اسے بے حد مغرب سے الگ بناتا تھا۔ اس کی بھاری مردانہ آواز، شائستہ رویہ، ذہین سیز اور گہری آنکھیں اس کی مسکراہٹ یا پھر اس کی تحملت اور رکھ رکھاؤ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کی طرف توجہ دیتی تھیں اور عموماً اس میں اس کا قصور نہیں تھا۔ وہ دعوے سے کہہ سکتی تھی کہ وہ مرد کسی بھی عورت کو متوجہ کر سکتا تھا۔ اس نے اس کے کرپکٹر ریفائل میں پڑھا تھا کہ وہ عیاش نہیں تھا۔ اسے حیرت تھی کہ کیوں نہیں تھا۔ اسے ہونا چاہیے تھا۔ اس پر نظریں جمائے اس نے سوچا اور بالکل اسی لمحے اس شخص نے ڈانس فلور سے نظر ہٹا کر اسے دیکھا۔ جبکی کی مسکراہٹ بے اختیار گہری ہوئی تھی۔ وہ بھی بے مقصد مسکرایا تھا۔ وہ بہت عرصے کے بعد کسی عورت کی تپنی کو اجاگر کر رہا تھا۔ وہ خوب صورت تھی، اسارٹ تھی اور وہ الجھا ہوا تھا نہ ہوتا تو یہاں اس وقت تک کھائے ایک اجنبی عورت کے ساتھ بھی نہ بیٹھا ہوتا۔

”تمہاری شہین؟“ جبکی نے اسے ایک بار پھر دہرایا۔

”تم لے سکتی ہو۔“ اس نے جواباً ”گلاس کو اس کی طرف بڑھا دیا۔

”مگر پہلے میتے تھے تو اب اس میں کیا برائی نظر آئی تھیں؟“ جبکی اس بار سنجیدہ ہوئی تھی۔

”حلف حاصل کرنے کے لیے پیتا تھا جب لطف ملتا ختم ہو گیا تو شراب چھوڑ دی میں نے۔“

وہ اس کی بات پر بے اختیار ہنسی سے دیکھ رہا تھا۔ جبکی دونوں ہاتھ نیچل پر رکھتے ہوئے آگے جھکی اور اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے اس نے کہا۔

”کیا تم جانتے ہو مجھے تم میں ایک ساحرانہ کشش محسوس ہوتی ہے۔“

وہ مسکرایا تھا یوں جیسے اس کے جملے سے مخلوط ہوا ہو۔

”بے نصیب۔“ اس نے جواباً ”کہا تھا۔“

جبکی نے بڑے غیر محسوس انداز میں میز پر رکھے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا تھا۔ وہ ہٹانا چاہتا تھا لیکن چاہتے ہوئے بھی نہیں ہٹا سکا۔ وہ اس کے ہاتھ کی پشت پر بظاہر غیر محسوس انداز میں انگلیاں پھیر رہی تھی۔ اس نے بائیں ہاتھ میں پکڑا سگریٹ ایش ٹرے میں بچھا دیا۔ وہ دونوں اب ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے ایک دوسرے کو خاموشی سے دیکھ رہے تھے پھر جبکی نے کہا۔

”کیا تم ایک رات کے تعلق پر یقین رکھتے ہو؟“

جواب فوری آیا تھا۔ ”بالکل۔“

(باقی آئندہ ماہ ان شاء اللہ)